

5 – AJUNTAMENT Reclamen actuacions a l'Agència Catalana de l'Aigua i Adif arran dels aiguats	6 – EL PLE Uns 70.000 euros per millorar equipaments municipals i per al 40è aniversari de la Biblioteca	9 – CULTURA Ramon Madaula i l'Elèctrica Dharma, dos dels grans noms de la tardor a la Violeta	15 – FESTES La Petita arriba amb una programació àmplia i variada i estrena el primer Aquatló de la Diada
---	---	--	--

Plaça del Pou

LA REVISTA D'INFORMACIÓ MUNICIPAL D'ALTAFULLA
NUM. 279 / AGOST DE 2026



Altafulla, sota un cel per a la història

Butlletí
d’Informació
Municipal de
l’Ajuntament
d’Altafulla

EDITA
Àrea Municipal de Mitjans de
Comunicació d’Altafulla Plaça del Pou, 1.
43893. Altafulla

DIRECCIÓ
Àrea Municipal de Mitjans de
Comunicació.

REDACCIÓ
Eduard Virgili, Carol Cubota i Albert
Jansà.

COL·LABORADORS
Marc Pérez, Robert Martos, Adrià Suñé,
Krtistóbal Ruiz, Astro Gaià, Romb
Visual, Narcís Carulla, Sònia Francés,
Cristina Simó, Grup de Diables, Gerson
Garrosa, Grallers d’Altafulla, CM
Altafulla i CFS Altafulla.

PORTADA
Imatge presa de l’eclipsi solar des
del Mirador dels Munts, punt oficial
d’observació. / Foto: Krtistóbal Ruiz /
Astro Gaià

COORDINACIÓ
Albert Jansà
placadelpou@altafulla.cat

DISSENY
Opisso

IMPRESSIÓ
Publiprinters

MAQUETACIÓ
Producciones MIC

DIPÒSIT LEGAL
T-1721-1999
TIRADA
2.400 exemplars

On pots trobar el “Plaça del Pou”?
La “Plaça del Pou” es distribueix a
l’Ajuntament, Altafulla Ràdio, Consultori
Mèdic, Llar d’Infants Hort de Pau, Esplai
de la Gent Gran, Biblioteca Municipal,
Forn Nogués, Gelateria La Perla, Forns
Martí (Ronda, carrer Martí d’Ardenya i
barri marítim), Farmàcia Altafulla Mar,
Alta Legal, Bar la Violeta i Centre Cívic
de Brises del Mar.



Un estiu per mirar
al cel i mirar-nos
a nosaltres
mateixos

Hi ha moments que transcendeixen el calendari. Moments que, quan passen, sabem que quedaran en la memòria. Aquest estiu, Altafulla n’ha viscut un d’extraordinari: l’eclipsi solar total del 12 d’agost. Durant uns instants, el dia es va convertir en nit i milers de persones van mirar al cel per contemplar un fenomen que no tornarà a ser visible des de Catalunya fins al 2180. Però l’eclipsi va ser molt més que un espectacle astronòmic. Va ser una experiència compartida. Famílies, infants, gent gran, veïns i visitants van coincidir en una mateixa mirada. En un món que sovint ens empeny a anar massa de pressa, aquell vespre ens va obligar a aturar-nos. A aixecar el cap. A meravellar-nos. I, potser sense adonar-nos-en, a recordar que hi ha coses que ens uneixen molt més del que ens separen. I aquest és també, en certa manera, l’esperit de La Petita. La nova proposta que aquests dies omplirà Altafulla neix amb la voluntat de posar les persones al centre, de generar comunitat i de reivindicar que un municipi és molt més que els seus carrers i les seves cases. És la gent que hi viu, que hi participa, que hi treballa, que crea, que estima i que fa possible que passin coses. L’eclipsi ens va fer mirar cap amunt. La Petita ens convida a mirar-nos els uns als altres. Són dues maneres diferents de viure un mateix municipi: la capacitat de sorprendre’ns davant d’un fenomen que passa una vegada cada moltes generacions i, alhora, la capacitat de construir, des de la proximitat, experiències que deixen petjada. Aquest estiu hem tingut l’oportunitat de comprovar que Altafulla pot ser escenari d’esdeveniments extraordinaris, però també que la seva principal fortalesa continua sent la seva gent. Potser per això, quan recordem aquest estiu d’aquí a uns anys, no recordarem només la foscor sobtada del 12 d’agost. Recordarem les mirades, les converses, els carrers plens i aquella sensació de formar part d’alguna cosa especial. Perquè Altafulla és això: un lloc on passen coses. Però, sobretot, un lloc on les coses passen perquè hi ha una comunitat que les fa possibles.

Descarrega’t el ‘Plaça del Pou’ en pdf!



https://www.altafulla.cat/serveis/proximitat/
butlleti-placa-del-pou

Ja us podeu anunciar!

Plaça del Pou
Informació i inserció d’anuncis:
635 83 30 94
placadelpou@altafulla.cat
Àrea de Mitjans de Comunicació

Ens interessa que hi participis

Envieu els vostres articles a placadelpou@altafulla.cat. La “Plaça del Pou” tria per publicar aquells textos que no superin els 2.000 caràcters amb espai inclòs. Els articles han d’anar signats amb nom i cognoms i hi ha de constar el DNI o el passaport, l’adreça i el telèfon. La “Plaça del Pou” es reserva el dret de resumir-ne o extractar-ne el contingut i de publicar els que consideri oportuns.

3 – L’ECLIPSI
Altafulla mira al cel i viu una tarda per a la història

4 – AJUNTAMENT
L’Ajuntament d’Altafulla reclama actuacions a l’ACA i Adif arran dels aiguats
Altafulla amplia la xarxa de cardioprotecció amb 13 nous desfibril·ladors
Altafulla vol recuperar l’Hort del Senyor com a zona verda

5—EL PLE
Prop de 70.000 euros per millorar equipaments municipals i per al 40è aniversari de la Biblioteca Josep Maria Bellido,
candidat a Fill Predilecte d’Altafulla

6 – VIA PÚBLICA
Altafulla redueix un 92% els vehicles que superen els paràmetres de velocitat al radar de Marquès de Tamarit
Incorporen una nova escombradora d’alta capacitat per reforçar la neteja

7 – CULTURA
Ramon Madaula i l’Elèctrica Dharma, dos dels grans noms de la tardor a la Violeta

8 – VIDA SOCIAL

9 – TURISME
Rècord de visitants a la Fira d’Artesans d’Altafulla
Altafulla reforça la neteja de la platja amb una nova màquina elèctrica
La nova Oficina de Turisme culmina la remodelació de la plaça dels Vents

10 – OPINIÓ

11 – FÒRUM

12 – SOCIETAT
L’Ajuntament d’Altafulla licita el servei d’activitats cognitives i emocionals per a la gent gran
Mor Joan Prat Carós, antropòleg i professor emèrit de la URV molt vinculat a Altafulla
Aigües d’Altafulla condona factures pendents a una quinzena de persones en situació de vulnerabilitat

13 – FESTES
La Petita d’Altafulla arriba amb una programació àmplia i variada i estrena el primer Aquatló de la Diada

14 – SERVEIS

15 – ESPORTS
El Club Marítim Altafulla revalida el títol al 23è Desafiament de Patí de Vela
Les 24 Hores de Futbol Sala tornen a convertir Altafulla en una festa de l’esport

Altafulla mira al cel i viu una tarda per a la història



Hi ha dies que passen i dies que queden. El 12 d'agost de 2026 va ser, sens dubte, dels segons. Altafulla va viure una d'aquelles jornades que difícilment es poden explicar només amb paraules: una tarda d'expectació, emoció i silenci compartit, amb centenars de mirades —i moltes més— dirigides cap al cel.

La Lluna es va anar interposant entre el Sol i la Terra fins a convertir, durant uns instants, el dia en nit. La llum va canviar, el paisatge va adquirir una tonalitat especial i Altafulla es va aturar per contemplar un fenomen astronòmic que no s'havia pogut veure en aquestes condicions des de feia més d'un segle.

No havia estat un eclipsi qualsevol. El fenomen del 12 d'agost va ser el primer eclipsi solar total visible des de Catalunya des de 1905. I la seva excepcionalitat encara prenia més dimensió quan es mirava cap al futur: el proper eclipsi solar total visible al país no arribarà fins al 17 de novembre de 2180. Després, caldrà esperar fins al 2433.

Això va convertir aquella tarda en una d'aquelles experiències que molt probablement ningú dels qui la va viure tornarà a repetir.

Una tarda per recordar

Des de les hores prèvies, Altafulla ja respirava una atmosfera especial. Els carrers, els punts d'observació i els espais habilitats es van anar omplint de persones disposades a viure una experiència excepcional.

El Mirador dels Munts, la muntanya i l'Ermita de Sant Antoni i l'entorn del carrer de la Bassa es van convertir en escenaris privilegiats d'una cita astronòmica que també va tenir una dimensió profundament humana.

Famílies, infants, gent gran, aficionats a l'astronomia i visitants arribats d'altres municipis van compartir una mateixa espera. Ulleres homologades, càmeres, telescopis i mòbils apuntaven cap al mateix lloc.

I quan va arribar el moment, durant uns instants, tot va quedar en segon pla.

La foscor va avançar mentre la Lluna cobria el Sol. El cel es va transformar i el nit va semblar arribar en ple dia. I aleshores, enmig de la sorpresa i l'admiració, Altafulla va viure un d'aquells moments que difícilment s'obliden.

6.000 ulleres per mirar el Sol amb seguretat

Perquè la jornada es pogués viure amb totes les garanties, l'Ajuntament d'Altafulla, amb el suport de la Diputació de Tarragona, havia preparat 6.000 ulleres homologades per a l'observació solar.

El repartiment es va fer durant les setmanes prèvies i també se'n van distribuir als Casals d'Estiu i a l'Esplai de la Gent Gran, fent que l'eclipsi arribés a diferents generacions.

La iniciativa va comptar amb la col·laboració d'Astro Gaià, el grup d'aficionats a l'astronomia del Baix Gaià, que va oferir una interessant sessió d'observació i fotografia solar.

Les 6.000 ulleres eren molt més que una dada. Van ser 6.000 oportunitats de mirar cap amunt i formar part d'un moment irrepetible.

Una jornada perquè tothom en pogués gaudir

L'eclipsi també va posar a prova la capacitat d'Altafulla per acollir una afluència extraordinària de persones.

Durant els dies previs i, especialment, durant la jornada, es va desplegar un dispositiu específic de mobilitat, seguretat i informació.

La Policia Local d'Altafulla va coordinar un operatiu especial entre les 17 i les 22 hores, amb vuit agents i un comandament, reforçat amb efectius extraordinaris i recursos específics.

Es van regular els accessos als principals punts d'observació i es van habilitar i reforçar diferents espais d'estacionament. També es van aplicar restriccions de trànsit per prioritzar la seguretat dels vianants i garantir la mobilitat dels serveis d'emergència.

Un dels serveis més destacats va ser el transport per a persones amb mobilitat reduïda o amb dificultats per desplaçar-se, que va permetre arribar fins al Mirador dels Munts i tornar al punt de recollida un cop finalitzat l'eclipsi.

Perquè una jornada com aquella també tenia valor quan tothom podia formar-ne part.

Aigua i serveis per a una tarda excepcional

En una tarda d'agost i amb una elevada concentració de persones a l'espai públic, els petits detalls també van ser importants.

Aigües d'Altafulla va instal·lar diferents fonts d'aigua per facilitar la hidratació dels assistents, especialment necessària davant les temperatures pròpies del mes d'agost.

Tot el dispositiu municipal va permetre gestionar una afluència excepcional amb seguretat i convivència, i va contribuir a fer que la jornada es desenvolupés amb normalitat.

Altafulla també es va convertir en punt de trobada

L'eclipsi va portar fins al municipi persones que hi van arribar expressament per contemplar el fenomen. Moltes van descobrir, durant la seva estada, els carrers, el patrimoni, les platges, els comerços i la gastronomia d'Altafulla.

El que havia començat com una cita amb el cel es va convertir també en una oportunitat per compartir el municipi i donar a conèixer Altafulla més enllà dels seus límits.

La mobilitat ferroviària també es va reforçar amb la programació, per part de Renfe, d'un tren especial de l'R16 per facilitar el retorn dels visitants després de l'eclipsi.

Quan el cel ens va recordar que formem part d'alguna cosa més gran

Potser la millor manera d'explicar el que va passar a Altafulla el 12 d'agost és recordar aquell instant en què el soroll es va apagar i les mirades es van dirigir al cel. Durant uns minuts, no hi havia presses. No hi havia diferències.

Només persones contemplant un fenomen que havia començat a produir-se molt abans que elles arribessin i que continuarà formant part de la immensitat de l'univers molt després que nosaltres hi siguem.

Un eclipsi és una trobada entre el Sol, la Lluna i la Terra. Però a Altafulla va ser també una trobada entre persones, famílies, generacions i visitants. I quan la llum va tornar a imposar-se sobre la foscor, aquella tarda ja havia quedat gravada en la memòria col·lectiva. Perquè el 12 d'agost de 2026, Altafulla no només va veure un eclipsi.

I durant uns instants, mentre la Lluna va tancar el Sol, tot un municipi va mirar al cel alhora. Una imatge que, com aquell eclipsi, trigarem moltíssim a tornar a veure.



L'Ajuntament d'Altafulla reclama actuacions a l'ACA i Adif arran dels aiguats



L'Ajuntament d'Altafulla va activar el **DUPROCIM** davant l'episodi de pluges intenses que va afectar el municipi l'última setmana d'agost i va mantenir actius els serveis municipals per recuperar progressivament la normalitat. Els equips de Brigada, Via

Pública i Policia Local van treballar des de la mateixa tarda en la retirada d'arbres, la neteja dels espais afectats i la reparació dels desperfectes. La tempesta va afectar especialment el **barri marítim**, on els episodis d'intenses precipitacions

tornen a posar de manifest els problemes d'inundabilitat associats al torrent. En aquest sentit, el coalcalde Jordi Molinera va assenyalar que cal abordar actuacions estructurals i va reclamar la implicació de les administracions competents. En aquesta línia, l'Ajuntament demana a l'**Agència Catalana de l'Aigua (ACA)** que faci un manteniment adequat del curs fluvial i en garanteixi la neteja, especialment per evitar que la presència de vegetació i altres materials pugui dificultar el pas de l'aigua durant episodis de precipitacions intenses. Alhora, el consistori reclama a **Adif** una actuació sobre el pas de l'aigua per sota de les vies ferroviàries. Segons Molinera, el túnel de canalització actual ha quedat **infradimensionat davant d'episodis de pluja cada vegada més intensos** i caldria estudiar-ne l'ampliació per millorar la capacitat de desguàs i reduir el risc d'inundacions al barri marítim.

Els aiguats també van provocar desperfectes en diversos punts del municipi, com ara una tanca al carrer Pons d'Icart, mentre que la pedra, el vent i la pluja van causar danys importants a la terrassa del Club Marítim Altafulla, així com en diferents espais i equipaments municipals. També es van produir caigudes d'arbres i branques a la via pública i talls en els subministraments d'aigua, telefonia i electricitat. A la platja, els serveis municipals també van haver d'actuar per recuperar els accessos, amb treballs d'adequació de la sorra i la reposició de la dutxa i la passarel·la blava davant de la plaça Consolat de Mar. El consistori va mantenir el seguiment de la situació i la coordinació amb les empreses operadores per restablir els serveis que es van poder veure afectats, amb l'objectiu de recuperar la normalitat al municipi al més aviat possible i, alhora, continuar reclamant les actuacions necessàries per prevenir i minimitzar els efectes de futurs episodis d'aiguats.

Altafulla amplia la xarxa de cardioprotecció amb 13 nous desfibril·ladors

L'Ajuntament d'Altafulla ha completat la instal·lació de **13 nous desfibril·ladors externs automàtics (DEA)** distribuïts per diferents punts del municipi, amb l'objectiu de facilitar una resposta ràpida davant d'una possible emergència cardíaca. Els equips s'han ubicat en espais municipals, esportius, culturals i d'alta afluència, de manera que els principals punts d'activitat disposin d'un desfibril·lador a una distància propera.



Els nous dispositius donen continuïtat a la renovació dels equips existents, que havien arribat al final de la seva vida útil. Els DEA s'han instal·lat a l'Esplai de la Gent Gran, Centre de Salut, parc dels Safranars, Casal Cultural La Violeta, poliesportiu, estadi de futbol, Biblioteca Municipal, zona esportiva del passeig marítim, plaça dels Vents, vil·la romana dels Munts, plaça del Pou i urbanització Brises del Mar. El regidor de Salut, **Àlex Cañas**, ha destacat que la distribució dels aparells

respon a la voluntat de disposar d'una xarxa de cardioprotecció arreu del municipi, especialment en aquells espais amb una major activitat. "En aquells espais i llocs on hi ha més activitat hi queda un desfibril·lador en un radi força a prop", ha assenyalat. A aquesta xarxa fixa s'hi sumen **tres desfibril·ladors mòbils**: dos disponibles als vehicles de la Policia Local i un tercer destinat als professionals del Centre de Salut, que el poden traslladar en cas d'haver d'atendre una emergència fora del consultori. Els desfibril·ladors poden ser utilitzats per la ciutadania davant d'una possible aturada cardíaca. El seu funcionament és senzill i els mateixos dispositius proporcionen instruccions de veu per guiar l'actuació fins a l'arribada dels serveis d'emergència. En paral·lel, la Regidoria de Salut treballarà amb l'empresa responsable del servei per definir un **programa de formació en reanimació cardiopulmonar (RCP)** i ús dels DEA adreçat a diferents col·lectius del municipi. La instal·lació forma part del contracte de subministrament, instal·lació i manteniment integral dels 13 desfibril·ladors, adjudicat mitjançant la modalitat de renting. Els equips disposen, a més, de **geolocalització i targeta SIM integrada**, que permeten fer-ne el seguiment i facilitar-ne la gestió.

Altafulla vol recuperar l'Hort del Senyor com a zona verda

L'Ajuntament d'Altafulla treballa per **recuperar l'Hort del Senyor com a espai verd i d'ús ciutadà**, un dels entorns amb més potencial natural del municipi però que actualment es troba tancat al públic perquè acull el dipòsit municipal de vehicles. La voluntat del consistori és alliberar aquest espai i posar-lo a disposició de la ciutadania, posant en valor el seu **interès ecològic i la seva funció com a refugi climàtic**. Per fer-ho possible, l'Ajuntament preveu traslladar el dipòsit de vehicles a uns terrenys situats al **carrer President Companys**, on està projectada la futura residència i centre de dia per a la gent gran.

Aquest emplaçament tindrà caràcter **provisional**, ja que està previst que les obres del nou equipament per a la gent gran comencin durant el 2027. Paral·lelament, el consistori treballa perquè la ubicació definitiva del dipòsit municipal sigui l'**aparcament dels antics cinemes**, una opció que encara està pendent de diferents tràmits administratius. La recuperació de l'Hort del Senyor permetria, així, incorporar un nou espai natural a la xarxa d'espais públics d'Altafulla i oferir un lloc de passeig, descans i trobada. El projecte preveu la instal·lació de **bancs i taules de pícnic**, amb l'objectiu de facilitar-ne l'ús per part dels veïns i veïnes.



Un altre dels atractius de la recuperació d'aquest espai és la possibilitat de **posar en valor els antics rentadors de la vila**, un element del patrimoni local que actualment té poca visibilitat i que podria quedar integrat en el recorregut i l'ús ciutadà de l'Hort del Senyor. L'actuació forma part de la voluntat municipal d'incrementar i preservar els espais verds d'Altafulla i avançar cap a un municipi més preparat davant els efectes de les altes temperatures. Pel que fa als terminis, **l'obertura de l'Hort del Senyor encara no té una data definitiva**. El calendari inicialment previst per a aquest estiu s'ha vist endarrerit, entre altres factors, pel període de vacances de la brigada municipal. L'Ajuntament continuarà treballant en el trasllat del dipòsit i en l'adequació de l'espai amb l'objectiu que pugui obrir-se a la ciutadania tan aviat com sigui possible.

Prop de 70.000 euros per millorar equipaments municipals i per al 40è aniversari de la Biblioteca



El Ple de l'Ajuntament d'Altafulla va aprovar per unanimitat, en la sessió ordinària del passat 27 de juliol, una modificació pressupostària de **69.453,31 euros** per ampliar diverses partides existents i crear-ne de noves destinades a actuacions considerades prioritàries.

La principal dotació, de **51.000 euros**, es destina a la reforma i modernització de l'**estadi municipal**

Joan Pijuan. Aquesta ampliació se suma als 151.552 euros previstos inicialment i permetrà a l'Ajuntament assumir la part del finançament que li correspon per fer efectiva la subvenció concedida pel Consell Català de l'Esport.

La modificació també preveu **10.000 euros addicionals per al manteniment dels edificis d'ensenyament**, que passa d'una dotació d'11.000 a 21.000 euros.

Aquests recursos permetran executar diverses actuacions de millora a les **llars d'infants municipals** que el consistori considera necessàries i que no es poden ajornar.

Entre les noves partides destaca la destinada al **40è aniversari de la Biblioteca Municipal**, amb una dotació de **6.800 euros per a la creació d'un mural commemoratiu**. La iniciativa servirà per

deixar un element permanent vinculat a aquesta efemèride i posar en valor la trajectòria d'aquest equipament cultural.

La modificació incorpora també una nova subvenció de **750 euros per a Amics i Amigues de les Mascotes d'Altafulla**, una entitat animalista de nova creació. Paral·lelament, s'incrementa en 250 euros la partida d'altres treballs de protecció animal, que comptava amb 24.000 euros, i en 653,31 euros la destinada a estudis i treballs tècnics, fins als 62.212,03 euros.

Per finançar la modificació, l'Ajuntament utilitzarà **57.800 euros del romanent líquid de tresoreria per a despeses generals**. La resta prové de baixes en altres aplicacions pressupostàries, entre les quals hi ha la subvenció prevista per a la Protectora de Torredembarra, una partida d'estudis tècnics i una part del pressupost destinada al manteniment d'edificis municipals.

Amb aquesta modificació, l'Ajuntament reforça les actuacions de manteniment i millora dels equipaments públics i dona resposta a diverses necessitats concretes del municipi.

BREUS

Nova ordenança per a les platges d'Altafulla

El Ple va aprovar inicialment, també per unanimitat, la nova Ordenança municipal d'ús i aprofitament de les platges. Entre les principals novetats hi ha la declaració del litoral com a espai lliure de fum, inclosos els dispositius electrònics, les terrasses de les guinguetes i el passeig marítim. També es prohibeix reservar espai a la sorra amb tovalloles, cadires o para-sols sense la presència dels seus propietaris. La normativa manté la prohibició d'accés dels gossos durant la temporada de bany, del 15 de maig al 15 de setembre, amb l'excepció dels gossos pigall. Fora d'aquest període hauran d'anar lligats. També regula la pesca, els usos de les dutxes, el consum d'alcohol, les activitats comercials i altres comportaments al litoral. El nou règim sancionador classifica les infraccions en lleus, greus i molt greus, amb multes que poden arribar als 3.000 euros. El text es troba ara en període d'informació pública i, si no s'hi presenten al·legacions, quedarà aprovat definitivament.

Inma Morales passa a ser regidora no adscrita

La regidora Inma Morales va formalitzar davant del darrer Ple la seva sortida del grup municipal del PSC i va sol·licitar passar a tenir la condició de regidora no adscrita, després de la seva expulsió del Partit dels Socialistes de Catalunya. Morales va explicar que no se sent identificada amb les sigles del PSC de Tarragona i va mantenir la seva voluntat de conservar l'acta de regidora. En ser l'única integrant del grup municipal socialista, la seva sortida comportarà la dissolució del grup. La nova situació serà efectiva a partir del pròxim Ple municipal del mes de setembre.

Llum verda al reglament de l'Escola Municipal de Música

El Ple va aprovar inicialment, per unanimitat, el nou Reglament de règim intern de l'Escola Municipal de Música d'Altafulla (EMMA). El document estableix el marc organitzatiu i de funcionament del centre i culmina un procés iniciat el maig de 2025 amb la constitució d'una comissió d'estudi, que s'ha reunit en quatre ocasions. Ara el text es troba en període d'informació pública i, si no s'hi presenten al·legacions, quedarà aprovat definitivament.

Josep Maria Bellido, candidat a Fill Predilecte d'Altafulla

L'Ajuntament d'Altafulla va obrir aquest mes d'agost el període d'exposició pública de l'expedient per distingir **Josep Maria Bellido Ibars** amb el títol de **Fill Predilecte de la vila**, en reconeixement a la seva trajectòria social i cultural i a la seva contribució a la preservació de les tradicions i del patrimoni immaterial del municipi.

La proposta va ser impulsada conjuntament per l'**Associació Amics del Pessebre d'Altafulla**, l'**Associació Altafulla Sardanista** i el **Cercle Artístic d'Altafulla**, que van posar en valor la seva implicació durant dècades en el teixit associatiu i cultural de la vila.

Bellido ha participat activament en nombroses entitats i iniciatives vinculades a la cultura popular, la memòria col·lectiva i la dinamització de la vida social d'Altafulla. El seu compromís amb la cultura popular també ha estat especialment vinculat a la **història de les havaneres a Altafulla**.

Precisament, amb motiu de la **25a Cantada d'Havaneres d'Altafulla**, celebrada enguany, l'Ajuntament li va retre un homenatge com a **impulsor i figura destacada en la història d'aquest gènere musical a la vila**, posant en valor la seva tasca i dedicació al llarg dels anys. La cantada va comptar amb les actuacions dels grups **Escamarlans de Palau** i **Vent Fort**, acompanyades del tradicional rom cremat. En el



mateix acte, el consistori va fer un reconeixement especial al grup **Vent Fort**, amb motiu dels seus **30 anys de trajectòria**.

El Ple municipal va aprovar per **unanimitat**, en la sessió ordinària del mes de juliol, iniciar el procediment previst en el Reglament d'Honors i Distincions de la vila. Un cop completat el procediment administratiu, el nomenament haurà de ser aprovat definitivament pel Ple. La previsió de l'Ajuntament és que el reconeixement es faci oficial amb un **acte públic durant els pròxims mesos**, coincidint amb alguna de les principals celebracions del calendari festiu local com la Festa Major de Sant Martí, al novembre.

Amb aquesta distinció, el consistori vol reconèixer públicament una trajectòria marcada pel **compromís amb Altafulla, la cultura popular i la preservació de la identitat col·lectiva** del municipi.

Altafulla redueix un 92% els vehicles que superen els paràmetres de velocitat al radar de Marquès de Tamarit

L'Ajuntament d'Altafulla fa un **balanç positiu de les mesures de seguretat viària** aplicades durant la primera meitat de l'estiu i, especialment, del funcionament del radar instal·lat al carrer Marquès de Tamarit, un dels principals accessos al municipi.

Durant el mes de juliol, **87.299 vehicles** van passar pel punt de control i només 133, un **0,15% del total**, van superar els paràmetres de velocitat establerts i van ser sancionats. Així, el 99,85% dels vehicles van circular dins dels límits i **cap va superar els 65 km/h**. Dels 133 vehicles sancionats, només sis corresponien a conductors veïns o veïnes d'Altafulla.

La dada posa de manifest l'efecte dissuasiu del radar. Durant el mes de gener, quan el sistema encara es trobava en fase de proves i adaptació i les infraccions no es van arribar a sancionar, es van detectar **1.590 vehicles que superaven els paràmetres de velocitat**, amb registres de fins a 92 km/h. En comparació, al juliol el nombre d'infraccions havia disminuït un **92%**.

El coalcalde d'Altafulla, **Jordi Molinera**, ha valorat molt positivament l'evolució de les dades i ha remarcat que



“passem de 1.500 vehicles al gener a 133 amb aquesta pedagogia del radar”. Segons Molinera, les dades confirmen que l'objectiu principal de la mesura és **reduir la velocitat i incrementar la seguretat viària**, i no pas la recaptació.

L'Ajuntament considera que aquesta reducció contribueix a pacificar una de les entrades del municipi, especialment en un entorn urbà amb presència de **vianants i ciclistes**. El consistori recorda que aquest punt havia estat identificat com un dels més complexos en la diagnosi prèvia del trànsit a Altafulla.

La millora també s'ha vist afavorida per la incorporació del **nou carril bici**, que ha contribuït a reduir l'amplada efectiva dels vials i a generar un efecte de disminució de la velocitat.

Pel que fa al volum de trànsit, el radar **no ha impedit el pas de vehicles** per aquest accés: gairebé 87.300 vehicles hi van circular durant el juliol. Els vehicles que simplement travessen el municipi i no hi tenen com a destinació disposen, a més, de la variant com a itinerari alternatiu.

Incorporen una nova escombradora d'alta capacitat per reforçar la neteja

L'Ajuntament d'Altafulla ha incorporat aquest estiu una **nova escombradora d'arrossegament de gran capacitat** per reforçar i intensificar el servei de neteja dels espais públics del municipi. El nou vehicle, model **Dulevo 6000 Euro 6E**, ha estat adquirit a través de l'Acord Marc de subministrament de maquinària de l'**Associació Catalana de Municipis (ACM)**, amb una inversió de **259.947,66 euros**.

La nova màquina està especialment pensada per treballar en **grans superfícies, carrers amples i zones d'extraradi i urbanitzacions**, on es concentra una major quantitat de residus. El seu sistema mecànic-aspirant permet treballar a una velocitat superior a la dels equips convencionals i recollir també residus voluminosos.

Un dels principals avantatges de l'equip és la seva **eficiència en el consum d'aigua**. Disposa d'un dipòsit de 400 litres i pot treballar utilitzant fins a un **80% menys d'aigua** que una escombradora convencional. A més,

incorpora un sistema de filtració de teixit PTFE que reté les partícules fines de pols (PM10, PM2.5 i PM1), evitant que es tornin a dispersar a l'ambient durant les tasques de neteja.

El coalcalde d'Altafulla, **Jordi Molinera**, destaca que la incorporació dona resposta tant a les necessitats de la brigada municipal com a les demandes de la ciutadania. “La neteja de la via pública és una de les principals preocupacions de la ciutadania”, ha assenyalat, recordant que Altafulla disposa de **gairebé 100 quilòmetres de carrers**.

El nou vehicle permetrà reforçar la neteja d'espais com la **Via Augusta o la Ronda d'Altafulla**, així com actuar en zones de mercat, grans esdeveniments i en tasques específiques com la neteja d'embornals.

La nova escombradora se suma a l'equip de dimensions més reduïdes que ja utilitza el servei municipal, ampliant així els recursos disponibles per adaptar la neteja a les diferents característiques dels carrers i espais públics d'Altafulla.



Amb aquesta adquisició, el consistori reforça la capacitat de la brigada i aposta per un **servei de neteja més eficient, sostenible i adaptat a les dimensions i necessitats del municipi**.

BREUS

El COAC impugna el concurs públic per al projecte de residència i centre de dia, tot i rebre cinc propostes

El projecte de la futura residència i centre de dia d'Altafulla, prevista als terrenys de La Cabana, a l'avinguda Lluís Companys, ha quedat temporalment aturat arran del recurs presentat pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) davant el Tribunal Català de Contractes del Sector Públic. La impugnació fa referència als honoraris previstos en el concurs d'àmbit europeu convocat per l'Ajuntament per definir la proposta arquitectònica. El concurs va rebre cinc propostes de despatxos d'arquitectura i comptava amb un pressupost de 228.368 euros, dels quals 159.857 corresponien a la redacció dels projectes i 68.510 a la direcció d'obra. El COAC considera que els honoraris estan per sota dels que correspondrien, mentre que l'Ajuntament defensa que el preu és correcte i assegura haver respost els requeriments formulats pel col·legi. La coalcaldesa Alba Muntadas ha expressat la confiança del consistori en una resolució favorable i ha reclamat que el pronunciament arribi al més aviat possible per poder reprendre el projecte. En cas que sigui desfavorable, l'Ajuntament hauria d'ampliar el finançament previst i iniciar una nova licitació amb unes condicions diferents.

Altafulla se suma a les reclamacions perquè Adif inverteixi en una línia ferroviària més permeable

L'Ajuntament d'Altafulla s'ha sumat a les reclamacions de diversos municipis del litoral del Camp de Tarragona perquè Adif actuï sobre la infraestructura ferroviària i millori la capacitat de desguàs de l'aigua en episodis de pluges intenses. El coalcalde Jordi Molinera considera que alguns passos sota les vies han quedat desfasats davant episodis de precipitacions cada vegada més intensos. A Altafulla, assenyalava especialment el punt situat a l'entorn del pas subterrani de l'estació, entre la Via Augusta i el Kàrting, on la capacitat actual de pas de l'aigua pot provocar un embús i dificultar-ne la sortida cap al canal. El consistori defensa que actualitzar i fer més permeable la infraestructura ferroviària és una actuació estructural necessària per reduir el risc d'inundacions al barri marítim i assegura que ja ha traslladat aquesta demanda a Adif i a la Subdelegació del Govern a Tarragona.

Macarena Traviesa, nova directora de la Biblioteca Municipal

La Biblioteca Municipal d'Altafulla ha iniciat una nova etapa amb la incorporació de Macarena Traviesa com a directora, en substitució d'Helena Cobos, que s'ha jubilat després d'anys al capdavant del servei. Traviesa arriba procedent de la Biblioteca Mestra Maria Antònia de Torredembarra, on ha treballat durant més d'una dècada i ha impulsat diversos projectes de foment de la lectura, especialment entre els més joves, així com clubs de lectura. La nova directora ha destacat la vitalitat de la biblioteca d'Altafulla i el seu nombre d'usuaris actius, i aposta per donar continuïtat a la feina desenvolupada fins ara, alhora que planteja impulsar nous projectes amb l'equip del centre.

Ramon Madaula i l'Elèctrica Dharma, dos dels grans noms de la tardor a la Violeta

Música, teatre, cinema familiar, cineclub i el Festival Ànima Jove conformen una programació diversa i de qualitat per als mesos d'octubre, novembre i desembre

El Casal Cultural la Violeta encararà la tardor amb una programació pensada per a públics diversos i amb una aposta clara per la cultura de proximitat, la qualitat artística i la varietat de formats. La proposta, impulsada per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Altafulla, encapçalada per **Gemma Maymó**, i amb la **direcció artística de Kike Colmenar**, convertirà novament la Violeta en un dels principals espais de trobada cultural del Baix Gaià.

Entre octubre i desembre, l'equipament acollirà **catorze propostes** que recorreran diferents disciplines: concerts, teatre, cinema familiar, sessions del Cineclub Altafulla Link i una nova edició del Festival Ànima Jove. Una programació que combina artistes i companyies de trajectòria consolidada amb propostes contemporànies i formats pensats per apropar la cultura a tots els públics.

La temporada començarà el **divendres 16 d'octubre**, a les 20 h, amb una nova sessió del **Cineclub Altafulla Link**, una col·laboració que es mantindrà al llarg de tota la tardor amb quatre projeccions. Les sessions del cineclub tindran una aportació general de 5 euros, mentre que els socis i els menors de 25 anys hi podran accedir per 2 euros.



Foto: Alba Careta Group

Alba Careta Group inaugura la temporada musical

El primer gran concert de la tardor arribarà **dissabte 17 d'octubre**, a les 20 h, amb **Alba Careta Group** i el seu espectacle *Panical*. La formació presentarà el seu quart disc en una proposta que combina jazz contemporani, arrels i tradició.

Amb composicions originals i reinterpretacions de la Nova Cançó, *Panical* reivindica també la força i la perseverança de les dones que han deixat empremta des de l'autenticitat. El projecte, produït pel pianista Shai Maestro, arriba a Altafulla després de passar per diversos festivals europeus de jazz.

Amb una durada aproximada de 90 minuts i un preu de 3 euros, el concert serà el punt de partida d'una temporada que vol mantenir la música com un dels eixos de la programació de la Violeta.

Cinema familiar per compartir

La programació també reserva un espai destacat per al públic familiar amb

el cicle **Cinexic**, que permetrà descobrir cinema d'animació de qualitat més enllà dels circuits comercials.

El **diumenge 25 d'octubre**, a les 18 h, es projectarà *El Grúfal i la filla del Grúfal*, una proposta recomanada a partir dels 3 anys. Les dues històries, basades en els populars llibres de Julia Donaldson, conviden els més petits a endinsar-se en un món ple de tendresa, aventures i valors.

La proposta es repetirà el **22 de novembre**, amb *Astres immòbils*, recomanada a partir dels 6 anys. Tres curtmetratges obren la porta a reflexionar sobre la convivència, l'amistat, la diversitat i la descoberta de nous mons.

El cicle es completarà el **13 de desembre** amb *La meva mare és una goril·la*, una pel·lícula d'animació dirigida per Linda Hambäck i guardonada amb el premi a millor llargmetratge al Festival Internacional de Cinema de Gijón l'any 2021.

Les sessions tindran un preu de 2 euros i seran gratuïtes per als menors de 5 anys.



Foto: Sergi Panizo

Loop: una conversa pendent entre un pare i una filla

El teatre prendrà el relleu el **diumenge 15 de novembre**, a les 18.30 h, amb *Loop*, una producció de Flyhard Produccions escrita per **Ramon Madaula** i dirigida per **Mònica Bofill**.

Interpretada per **Sara Diego** i **Ramon Madaula**, l'obra posa damunt l'escenari la relació entre un pare i una filla que tenen una conversa pendent. Dos punts de vista, dues maneres d'entendre's i d'estimar-se i, sobretot, totes aquelles coses que sovint costen de dir.

Una proposta teatral per a majors de 16 anys, amb una durada de 70 minuts, que aborda les relacions familiars des de la proximitat i la complexitat emocional.



Fotos: Juan Miguel Morales i Martí E. Berenguer

Roger Mas i l'Elèctrica Dharma, dues cites musicals de primer nivell

La música tornarà a ser protagonista el **dissabte 21 de novembre**, a les 20 h, amb

Roger Mas. El cantautor solsonenc arriba a la Violeta avalat per gairebé tres dècades de trajectòria i catorze treballs publicats.

Considerat una de les veus més personals i influents de la cançó d'autor catalana contemporània, Mas oferirà un concert acompanyat de Xavier Guitó al piano i les tecles i Arcadi Marcet al contrabaix.



El **5 de desembre** arribarà una de les propostes més singulars de la temporada: **Companyia Elèctrica Dharma** presentarà *La Dharma a un pam!*, un concert exclusiu per a només 125 persones.

La proposta busca trencar la distància habitual entre escenari i públic i oferir una experiència íntima, directa i carregada d'energia, amb els músics molt a prop dels espectadors i un repertori adaptat a aquest format especial.

Ànima Jove torna a la Violeta

Entre el **27 i el 29 de novembre**, el Casal Cultural la Violeta tornarà a acollir el **Festival Ànima Jove**, organitzat per l'Associació Ànima Jove amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Altafulla.

El festival s'ha consolidat com una cita destacada per als amants de l'animació i contribuirà, un any més, a ampliar l'oferta cultural de la tardor altafullenca.

Humor de territori amb Eix Transversal

El **dissabte 12 de desembre**, a les 20 h, serà el torn de l'humor amb **Eix Transversal**, el nou espectacle d'**Alba Segarra** i **Godai Garcia**.

La proposta parteix de les arrels dels dos intèrprets —la Plana de Vic i la Plana de Lleida— per construir un espectacle d'humor d'autor, amb una mirada crítica, rural i molt vinculada al territori.

Amb l'eix transversal, la indústria porcina i la relació entre les comarques i l'àrea metropolitana com alguns dels seus punts de partida, l'espectacle promet una hora de comèdia fresca, directa i amb una personalitat pròpia.

La tardor es tancarà amb Hotel Flamingo

La temporada arribarà al seu final el **dissabte 19 de desembre**, a les 20 h, amb *Hotel Flamingo*, de **Clownic**.

Es tracta d'una comèdia gestual per a tots els públics en què un director hereta un hotel en desús i intenta posar-lo en funcionament amb l'ajuda de dos mossos d'hotel tan entusiastes com desastrosos.



Foto: Hotel Flamingo

Titelles, hostes imaginàries, paneroles, superherois, carreres de cavalls i un fumigador que apareix entre el públic són alguns dels ingredients d'un espectacle basat en el gag físic i visual, sense paraules i amb un ritme trepidant.

Una Violeta oberta a tothom

La programació de tardor reforça així la conversió del **Casal Cultural la Violeta** en un espai cultural viu, accessible i connectat amb el municipi. Una oferta que combina diferents disciplines, franges d'edat i formats, amb preus que permeten facilitar l'accés a la cultura.

La proposta compta amb la complicitat de diversos agents i institucions, entre els quals **Òmnium Cultural**, **Pack Màgic**, **Rita & Luca Films**, **Programa.cat**, **Cineclub Altafulla Link**, **Diputació de Tarragona**, **Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**, **Imaginautes** i **l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC)**.

Amb aquesta nova temporada, la **Violeta** reivindica el seu paper com a **punt de trobada cultural d'Altafulla** i ofereix tres mesos d'activitat per gaudir del cinema, la música, el teatre i l'humor en un equipament pensat per viure la cultura de ben a prop.

CALENDARI DE LA TARDOR

- 16 octubre · 20 h** — Cineclub Altafulla Link
 - 17 octubre · 20 h** — Alba Careta Group · *Panical*
 - 25 octubre · 18 h** — Cinexic · *El Grúfal i la filla del Grúfal*
 - 6 novembre · 20 h** — Cineclub Altafulla Link
 - 15 novembre · 18.30 h** — Teatre · *Loop*
 - 20 novembre · 20 h** — Cineclub Altafulla Link
 - 21 novembre · 20 h** — Roger Mas · *En concert*
 - 22 novembre · 18 h** — Cinexic · *Astres immòbils*
 - 27-29 novembre** — Festival Ànima Jove
 - 5 desembre · 20 h** — Elèctrica Dharma · *La Dharma a un pam!*
 - 12 desembre · 20 h** — Eix Transversal
 - 13 desembre · 18 h** — Cinexic · *La meva mare és una goril·la*
 - 18 desembre · 20 h** — Cineclub Altafulla Link
 - 19 desembre · 20 h** — Clownic · *Hotel Flamingo*
- Les entrades ja estan disponibles al portal web oficial del Casal Cultural la Violeta a www.casalvioleta.cat.



Concurs sorra

Creativitat i imaginació a la sorra d'Altafulla. El Concurs de Castells de Sorra va omplir la platja, davant del Parc de Voramar, de castells, torres i creacions efímeres en una jornada d'estiu compartida per petits i grans.

Foto: Ajuntament



Mullat

Altafulla se suma al Mulla't per l'Esclerosi Múltiple. La piscina municipal va acollir una nova edició del Mulla't per l'Esclerosi Múltiple amb una gran participació i un ambient de solidaritat. Una jornada per donar suport a les persones afectades i contribuir a la recerca i a la millora de la seva qualitat de vida.

Foto: Ajuntament



25a cantada havaneres

25a Cantada d'Havaneres d'Altafulla al Parc de Voramar. Una edició especial que va comptar amb les actuacions d'Escamarlans de Palau i Vent Fort i el tradicional rom cremat, i que va homenatjar el grup Vent Fort pels seus 30 anys de trajectòria i Josep Maria Bellido, impulsor i figura destacada de les havaneres a Altafulla.

Foto: Ajuntament



Taller snorkel

Taller familiar d'snorkel a la platja del Canyadell. Una activitat per descobrir la biodiversitat marina d'Altafulla i conèixer de prop la fauna i la flora de la costa mediterrània, amb la participació de petits i grans i l'organització del GEPEC i l'Ajuntament.

Foto: Ajuntament



Festes Brises del Mar

Altafulla gaudeix de la Festa Major de Brises del Mar. Un dels tallers de manualitats del programa festiu, que va oferir un espai de creativitat i diversió per als més petits en dues jornades plenes d'activitats per a tots els públics.

Foto: Ajuntament



Cercavila altafulla

Cercavila del Seguici Popular. Els elements i entitats del Seguici Popular d'Altafulla van compartir carrer i tradició amb els Diables Cagarrires de Cambrils i el Ball de Diables dels Pallaresos.

Foto: Ajuntament



Veu ardent de dona

39è Festival Internacional de Música d'Altafulla. El festival ha tornat a omplir de música les nits d'agost amb una molt bona resposta del públic, després de set concerts celebrats fins al 27 d'agost. Una nova edició que ha ofert propostes de gran qualitat a la plaça de l'Església i que també ha recordat la figura de Josep Maria Recasens, qui en va ser coordinador. A la imatge, concert inaugural amb l'espectacle "Veu ardent de dona", a càrrec del Cor de Cambra Femení Scherzo, sota la direcció d'Esteve Nabona i amb Daniel Ruiz al piano.



Grallers altafulla xiquets

Els Grallers d'Altafulla, al concert del Centenari dels Xiquets de Tarragona. Els Grallers i Timbalers d'Altafulla van participar en aquesta actuació especial, que va reunir músics de quatre colles històriques: la Colla Vella dels Xiquets de Valls, els Nens del Vendrell, els Castellers d'Altafulla i els Xiquets de Tarragona.

Foto: Grallers d'Altafulla



Open domino

Open de Dòmino d'Altafulla. Una gran jornada de competició, trobada i bon ambient que va reunir aficionats i aficionades al dòmino, organitzada pel Club Dòmino Altafulla amb l'objectiu de continuar impulsant aquesta activitat al municipi.

Foto: Ajuntament



Rècord de visitants a la Fira d'Artesans d'Altafulla

La **28a Fira d'Artesans d'Altafulla** va tancar el passat 16 d'agost a la nit després de quatre dies de gran afluència a la zona de les Eres del Castell i el Parc del Comunidor. Des de dijous, el recinte va acollir **gairebé 130 parades** dedicades als oficis artesans, els productes de proximitat i la gastronomia, a més d'un ampli programa de tallers, espectacles i concerts.

El regidor de Turisme, Comerç i Promoció Econòmica, **Tomàs Serra**, ha fet un balanç molt positiu de la mostra i ha destacat la intensitat de l'activitat viscuda al municipi durant aquests dies. “Han sigut quatre dies de molta intensitat i, en general, ha sigut una setmana de màxima afluència a Altafulla”, ha assenyalat.

La jornada de dissabte va estar condicionada per les previsions meteorològiques i l'activació del **Pla INUNCAT** per part de Protecció Civil de la Generalitat. Finalment, però, la pluja va respectar el desenvolupament de la fira, amb només algunes precipitacions puntuals, i no va impedir assolir l'objectiu marcat per l'organització de

situar l'afluència al voltant dels **40.000 visitants**.

Una de les novetats positives d'aquesta edició va ser precisament la distribució de l'afluència. Segons el consistori, els visitants es van repartir de manera **més esglaonada al llarg de les quatre jornades** respecte d'altres edicions. Aquest fet va permetre gaudir de la fira amb més comoditat, mantenint alhora una activitat constant durant tots els dies.

Els primers retorns dels artesans i paradistes també han estat positius. En aquest sentit, l'Ajuntament preveu **mantenir el límit de 130 parades** en futures edicions per garantir l'equilibri entre l'oferta, la comoditat dels visitants i les dimensions de l'espai firal.

En les properes setmanes, l'Ajuntament i l'organització completaran la valoració de la 28a edició per analitzar-ne el desenvolupament i identificar aspectes a mantenir o millorar de cara a l'any vinent.

Amb aquesta edició, la **Fira d'Artesans d'Altafulla**, una de les mostres de referència del territori

tarragoní, consolida la seva trajectòria i encamina el projecte cap a les **tres dècades d'història**.



Altafulla reforça la neteja de la platja amb una nova màquina elèctrica

L'Ajuntament d'Altafulla ha incorporat aquest estiu una **nova màquina elèctrica per reforçar la neteja de la sorra** durant la temporada de bany. El vehicle, de petites dimensions i molt maniobrable, garbella la sorra i permet actuar de manera puntual en racons i espais de difícil accés per a les màquines convencionals.

La nova eina funciona **tres dies per setmana** i complementa el sistema de neteja manual que es manté com a principal mètode d'actuació a la platja. La coalcaldessa i regidora de Territori, **Alba Muntadas**, ha explicat que la inversió respon a la necessitat de reforçar el servei després de les dificultats de personal registrades la temporada passada. L'objectiu, ha remarcat, no és substituir la neteja manual, sinó disposar d'un reforç que permeti intervenir en punts concrets sense sotmetre tota la platja a una neteja mecànica.

Muntadas ha defensat la neteja manual com un sistema “**menys intervencionista**” amb l'ecosistema litoral i ha assenyalat que la freqüència



actual d'ús de la màquina permet donar resposta a les necessitats de manteniment.

El consistori també apel·la a la **corresponsabilitat ciutadana** per mantenir la platja neta i demana als usuaris que recullin les seves deixalles i les dipositin a les papereres o se les emportin si aquestes estan plenes. Les burilles són actualment un dels residus més habituals.

El regidor de Turisme, **Tomàs Serra**, ha destacat que disposar d'una platja neta i en bones condicions és també una prioritat per a l'activitat turística i per oferir un espai de qualitat tant a la ciutadania com als visitants.

La nova Oficina de Turisme culmina la remodelació de la plaça dels Vents



La remodelació de la **plaça dels Vents** ha entrat en la recta final amb la posada en funcionament de la renovada **Oficina de Turisme**, que ja va rebre els primers visitants els primers dies d'agost. L'única actuació pendent és la restauració del mosaic de la rosa dels vents.

L'espai ha ampliat la seva superfície útil i ha estat adaptat per oferir una millor atenció als visitants, amb **tres informadores turístiques**. També incorpora nous accessos i tancaments transparents que obren l'oficina cap a la Via Augusta i la plaça dels Vents, així com nou mobiliari.

L'horari d'atenció és de dilluns a dissabte, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h, i diumenges, de 10 a 14 h. Les persones que hi accedeixen hi troben informació sobre els principals atractius de la vila, la seva oferta gastronòmica, les activitats i les propostes turístiques.

El regidor de Turisme, **Tomàs Serra**, destaca que la renovació permet oferir un servei més adequat i que la presència de l'oficina a Baix a Mar representa també una manera d'“apropar l'administració” a la ciutadania d'aquest barri, evitant que s'hagi de desplaçar fins a la plaça del Pou. L'equipament disposa, a més, d'una sala que es podrà utilitzar per a reunions vinculades al turisme o a altres àrees municipals.

Els treballs de l'Oficina de Turisme s'han executat conjuntament amb la **remodelació integral de la plaça dels Vents**, iniciada el setembre passat, amb un pressupost global de **841.046,42 euros (IVA inclòs)**. El lot corresponent a l'oficina ha comptat amb un pressupost base de 109.042,38 euros.

Amb la nova oficina, la remodelació de la plaça dels Vents queda pràcticament culminada i consolida aquest espai com un dels principals punts de recepció i informació turística d'Altafulla.



Enfront als atacs maliciosos, seguim treballant per Altafulla

Alba Muntadas Olivé //
L'Esquerra Independentista d'Altafulla //
Esquerra Republicana de Catalunya //
L'EINA-ERC

En els últims articles publicats per Junts i Alternativa en aquest mitjà veiem com intenten desacreditar el govern de l'EINA-ERC mitjançant denúncies sense fonament. Afirmar que vam subornar al regidor Tomàs Serra perquè continués al govern quan no se li va pujar el sou ni un sol euro és absurd. Quan la regidora Eva Martínez va decidir sortir del govern i el seu aleshores company de grup no la va seguir, l'únic que hi va haver va ser una reestructuració del govern i els càrrecs que ostentava la senyora Martínez es van repartir entre els altres regidors de govern. Amb aquesta denúncia sense sentit, s'evidencia la manca de projecte polític i la frustració d'aquests grups per no haver pogut aconseguir l'alcaldia ni a les urnes ni amb una moció de censura. L'únic que els queda és intentar buscar la inhabilitació d'algun dels nostres regidors per a debilitar la nostra candidatura de cara a les properes eleccions.

Però malgrat aquesta estratègia de desgast que no aporta res al debat polític de com volem que sigui Altafulla, el nostre govern continua treballant. Després d'un estiu ple d'activitats, que va tenir el seu punt àlgid en la jornada de l'eclipsi solar en què vam poder gaudir d'un espectacle únic i en què es va habilitar un dispositiu logístic i de seguretat per poder acollir tota la gent que va venir a veure'l, comencem el setembre amb la Festa Major. La petita arriba amb un programa farcit d'activitats per a tota la família en què esperem que tothom s'ho passi d'allò més bé.

Tornant de vacances caldrà fer balanç dels serveis de la temporada d'estiu, com la zona ZER o els reforços de recollida de residus. En general la sensació és positiva, però amb alguns punts a millorar com la neteja de certes illes de contenidors. També es valorarà el funcionament del pas de vianants sota la via a carrer del Prat, per si s'escau com a mesura permanent bé només a l'estiu. Finalment, també comença la tasca d'anar embastant el pressupost per al 2027, on hi podem trobar noves inversions com la remodelació de la plaça Portalada, millores en equipaments esportius, com els vestidors del camp de futbol o el poliesportiu, creació d'espais d'ombra als parcs infantils, així com altres millores en l'espai públic. La feina no s'atura! Bon inici de curs a tothom!

De nou...

Montse Castellarnau Vicente //
Alternativa Altafulla //
Confluència (AA - C)

La futura residència i centre de dia d'Altafulla torna a quedar atrapada en la teranyina de la gestió municipal. Aquesta vegada, el projecte ha estat paralitzat temporalment arran del recurs presentat pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya contra el concurs impulsat per l'Ajuntament. El motiu? Uns honoraris que, segons el Col·legi, estan molt per sota del que correspondria a un projecte d'aquestes característiques. Però el més preocupant no és només que el projecte s'hagi aturat. El veritable problema és com s'hi ha arribat aquí. El Col·legi d'Arquitectes afirma que va fer diversos requeriments a l'Ajuntament perquè rectifiqués el pressupost. I què va fer el govern? No rectificar. Va mantenir-se ferm en la seva posició fins que l'organisme professional va acabar presentant un recurs que ara ha estat admès a tràmit.

Això no és fermesa. És supèrbia política! Governar no consisteix a defensar una decisió fins al final simplement perquè és la decisió pròpia. Governar també significa saber escoltar, contrastar, negociar i, quan cal, rectificar. I encara més quan qui t'adverteix és precisament el col·lectiu professional directament relacionat amb el concurs.

L'Ajuntament tenia una oportunitat immillorable per revisar les condicions abans que el conflicte acabés davant del Tribunal de Contractes, i què va fer? Res. Ni escoltar els advertiments, ni dialogar, ni intentar arribar a acords! Malauradament ja fa massa temps que aquest govern d'EINA arrossega una política municipal marcada per la confrontació, la dificultat per arribar a consensos i una preocupant incapacitat per assumir que, de vegades, també es pot estar equivocat.

La residència és massa important per convertir-la en una batalla d'orgulls. Altafulla necessita aquest equipament. Necessita que es faci bé, amb garanties, amb un pressupost realista i amb el màxim consens possible. Per això, el que toca ara no és buscar excuses ni esperar que el problema el resolgui un tribunal. Toca escoltar, dialogar i rectificar. Perquè rectificar no és perdre. El que realment fa perdre temps, diners i credibilitat és no voler escoltar ningú.



Altafulla té tots els ingredients

Marga Mardones //
Junts per Altafulla //
Compromís Municipal (CM)

Ens trobem en ple estiu i estem gaudint del nostre poble en tota la seva plenitud: persianes obertes, restaurants i botigues plenes, festes, cultura... Un municipi viu. I sí, és estiu i tenim turisme. Però el turisme no ha de ser vist com un problema sinó com una oportunitat. Una oportunitat que hem de saber gestionar per a què beneficiï tothom: planificant, definint el model que volem i treballant per assolir-lo a través d'una política transversal que vinculi el comerç, el patrimoni, la restauració i la ciutadania. Cal escoltar. Escoltar les persones, les associacions i les plataformes que han sorgit precisament per expressar les seves inquietuds.

Però escoltar no és suficient. Cal entendre les diferents preocupacions i interessos, posar-los sobre la taula i treballar conjuntament per trobar punts de coincidència i construir un objectiu compartit. Perquè la pregunta és clara: quin model de poble volem? Un poble on només vinguem a dormir i bona part de l'activitat es desplaci fora? No! Apostem per una Altafulla activa, on el seu teixit associatiu, les festes i la cultura siguin elements de cohesió tot l'any. Els visitants han de trobar motius per venir també fora de la temporada d'estiu. Altafulla no pot convertir-se en un poble dormitori, volem un municipi amb futur on els joves tinguin motius per quedar-s'hi.

En aquest model, el comerç, la restauració i la hostaleria tenen un paper fonamental. JUNTS estem al costat dels negocis, que generen activitat i ocupació, tant a l'estiu com a la resta de l'any, i ofereixen als nostres joves una oportunitat per treballar. Perquè darrere de cada persiana oberta hi ha algú que ha apostat per Altafulla assumint riscos i activant l'economia dins del municipi. No volem un turisme massificat, el volem desestacionalitzat per a què Altafulla romangui viva tot l'any, no només durant dos mesos.

Per mantenir un turisme familiar i de qualitat, però, cal dur a terme una bona gestió. L'objectiu no és omplir el poble cada dia de l'any. L'objectiu és que tingui vida cada dia de l'any. I tenim tots els ingredients per aconseguir-ho: patrimoni, cultura, comerç, restauració, associacionisme, platja i, sobretot, un poble amb identitat. Només cal saber aprofitar-los.

Rèpliques

Inmaculada Morales Navarro //
Regidora no adscrita

No m'agrada haver de fer rèpliques però arriba un moment que no tinc més remei. M'indigna que em robin el treball fet com a regidora o que em facin dir el que no he dit. Comencem per aquí; a l'entrevista a Altafulla Ràdio, a l'Hora local del dia 29 de juliol, en cap moment vaig parlar d'un sector del PSC que participés en la preparació d'una moció de censura contra Eina. Mai he dit tal cosa. A partir d'aquest malentès han anat buscant declaracions dels qui mai vaig acusar. Se n'ha fet una notícia que ha durat massa. N'estic molt tipa.

La gran notícia de política municipal del poble és que continuo molt forta com a regidora del Ple. Havent decidit jo mateixa passar a "no adscrita". Puc dir que asseguro que Altafulla tingui un govern estable que accepta tirar endavant els principals punts del programa electoral del 2023.

Anem al vídeo de precampanya municipal tan ben preparat des de la Federació, on saben actuar tan bé l'actual subdelegada del govern de l'Estat i el que fou segon a la meua llista i ha actuat com a denunciante en l'expedient d'expulsió del PSC. Parlen d'haver presentat una moció per a integrar Altafulla dins "Impuls metropolità". Mentida: la moció va ser aprovada per unanimitat al Ple del 23 de febrer d'aquest 2026; la moció la vaig presentar jo mateixa com a regidora encara del PSC. I la vaig poder presentar quan ja no havia de tenir en compte l'opinió de l'actual subdelegada; dins del grup que formàvem.

Quan es va proposar s'hi va oposar amb l'argument que afavoriria Jordi Molinera; li donaria importància formar part d' "Impuls metropolità" ja que reuneix tots els alcaldes adheritats i ells són els protagonistes de les notícies... Va anar així. Quin descans no haver de discutir amb segons qui. Anar a les reunions de grup em creava més malestar que els que podia passar a les Comissions o als Plens. Bona Festa Major Petita i Bona Diada!





Després de l'estiu

Tomàs Serra Albiol // Regidor no adscrit

Hi ha un instant, cada any, que arriba sense fer soroll. És aquell moment de setembre en què els nens tornen a l'escola i Altafulla recupera, a poc a poc, el ritme de sempre. Els carrers respiren diferent. La platja recupera espai per caminar i les terrasses mantenen vida, però sense la pressa dels dies intensos. Els qui hi vivim tot l'any retrobem la cara més íntima d'un poble que ha compartit carrers, places i platges amb milers de visitants. Una vegada més, Altafulla ha sabut enamorar. Aquest agost, hotels, càmpings i habitatges turístics han fregat el 90% d'ocupació. És una dada excel·lent. Més enllà dels números, moltes persones han triat passar uns dies entre nosaltres, gaudir del nostre mar, patrimoni, gastronomia, comerç i, en definitiva, de la nostra manera de viure. Això és motiu de satisfacció. Però quan la calma torna, apareix una pregunta inevitable: i ara què? Sovint en diem “desestacionalitzar”. La idea és molt humana: que el comerç tingui major activitat a la tardor, que els restaurants treballin amb estabilitat, que els allotjaments tinguin clients més enllà de l'estiu, que la cultura continuï viva i que les oportunitats no s'esvaeixin. En definitiva, que Altafulla tingui vida tot l'any. Quan l'estiu comença a acomiadar-se, arriba la Festa Votiva del Quadre de Sant Antoni, la nostra estimada Petita. Després, la tardor vesteix la Vila Closa amb una llum particular. Més endavant, Sant Martí ens torna a reunir per Festa Major. Nadal, Reis i altres cites ens fan retrobar-nos. Però Altafulla és molt més que un calendari festiu. És passejar vora el mar quan ja no fa tanta calor. És entrar en una botiga i saludar una cara coneguda. És seure a dinar sense presses. És caminar, conversar i gaudir del poble d'una altra manera. Darrere de tot això hi ha el més important: les persones que, sovint sense fer soroll, fan poble cada dia. Altafulla no s'acaba quan s'acaba l'estiu. Al contrari. És quan el poble recupera el seu ritme més serè que millor recordem per què l'estimem tant i podem pensar com millorar-lo. Que tingueu i gaudiu d'una feliç Festa Votiva del Quadre de Sant Antoni.

La peça del mes... del Museu d'Altafulla



Rajola de banc d'espardenyer
Mostrem aquesta peça ja que darrerament el museu disposa d'un antic banc d'espardenyer. Es troba situat sota les espardenyes penjades en el vestíbul. Destaquem aquesta molt poca habitual rajola del probable espardenyer. La rajola es troba situat en la fila 7 columna L, es a dir a la part dreta del seient. No lluny d'aquesta rajola es troba la del sabater (fila 7, columna C) que forma les sabates, més de mudar. No es estrany que aquest calçat, les espardenyes, recuperi el seu ús a l'estiu per la seva frescor i naturalitat.

Per saber-ne més:
Els vestits populars a Catalunya. Montserrat Garrich i Silvia Ventosa. Pag. 172-184.Col·lecció Eines i feines. Editorial Brau (2014).
L'art popular a Catalunya. Edició a cura d'August Panyella. Edicions 62 (1976).
Les 117 rajoles d'arts i oficis del banc del Museu Etnogràfic d'Altafulla. ESTUDIS ALTAFULLENCs número 43 (2019). Carulla N. i Porter M. (2019).

Voluntariat i guies del Museu:
Horari de tardor del Museu:
Dissabtes i diumenges, de 12 a 14h.
On som?
A la Pallissa de l'Era del Senyor, carrer Camí de l'Ermita, 10.

Calaix d'arxiu

UN IMPOST ENCASTAT AL PAPER

Avui, quan paguem una taxa, rebem un justificant en paper o en format electrònic. Fa més de cent cinquanta anys, en canvi, l'impost ja venia incorporat al mateix paper. El llibre d'actes del Ple d'Altafulla de 1873, està escrit sobre paper segellat, un suport oficial fabricat per l'Estat que incorporava un segell imprès acreditant el pagament de l'impost corresponent. Aquest distintiu no era un simple element decoratiu: garantia l'autenticitat del document i li atorgava validesa legal. El valor del segell variava segons el tipus de document i el seu ús. Per aquest motiu, ajuntaments, notaris, jutjats i moltes altres administracions estaven obligats a redactar determinats escrits sobre aquest paper oficial, convertint-lo en una eina més de control administratiu i recaptació fiscal. Avui el segell ha desaparegut, però el principi continua essent el mateix. Si abans el pagament quedava visible sobre cada full, ara queda registrat en una taxa electrònica o en un justificant digital. El sistema ha canviat; la necessitat d'acreditar el pagament, no.



Referència: Llibre d'actes del Ple (1873). Arxiu Municipal d'Altafulla. Fons municipal E2/09.

Sònia Francès Breton
Tècnica Auxiliar d'Arxiu

FE D'ERRADES: En l'article “Un mosaic amb ànima mediterrània”, publicat en l'anterior edició, on diu “Salvador Barceló” havia de dir “Gregori Barceló”. Disculpeu les molèsties.

Frases que no són cèlebres, perquè jo no ho soc (potser ho serien si jo ho fos...)

La diplomàcia és el judo del llenguatge: aprofita les febleses del contrari. Mastegar xiclet és com pedalejar en una bicicleta estàtica. L'home va ser dissenyat com una màquina perfecta: alguns (polítics) no han passat el control de qualitat. Qui diu que estem sols a l'univers és perquè mai no ha alçat la vista al cel en una nit clara. Els que critiquen les coses mal fetes sovint són criticats pels qui les fan. Demanar resultats abans d'acabar el període és com demanar la travessa abans d'acabar els partits de futbol. La informàtica és l'art de convertir en complicades les coses més senzilles. Les dates dels plannings són com les limitacions de velocitat: estan per saltar-se-les. Comptar per mesos és com mesurar per pams: uns són més curts i altres són més llargs. Aquesta

és de quan treballava: “No fumo, no prenc alcohol, no prenc cafè, així que quan tingui un infart només podran prohibir-me... que treballi!”. Qui diu que no se'n recorda de les vacances és perquè no li agrada fer-les. El paraigua no evita que et mullis, i si és plegable, encara menys. Si el contrari d' “ocupat” és “lliure”, si el contrari d' “esclau” és “lliure”, vol dir que “ocupat” és igual que “esclau”? Diuen que els esquerrans són més intel·ligents que els dretans (en castellà, “diestros”). És per això que als toreros els diuen “diestros”? Els jubilats som com els taurons: si ens aturem, ens enfonsem.

Antoni Horta Domènech

L'Ajuntament d'Altafulla licita el servei d'activitats cognitives i emocionals per a la gent gran

L'Ajuntament d'Altafulla ha licitat el servei d'activitats cognitives i emocionals adreçades a la gent gran del municipi, amb l'objectiu de garantir la continuïtat d'un programa orientat a fomentar l'envelliment saludable, el benestar emocional i les relacions socials. Les activitats treballen l'estimulació de les capacitats cognitives i emocionals de les persones grans i contribueixen a **prevenir situacions d'aïllament i millorar-ne la qualitat de vida**.

El nou contracte tindrà una durada de dos anys, sense possibilitat de pròrroga, i un pressupost base de licitació de 22.128,20 euros, exempt d'IVA. El valor estimat del contracte és de 26.553,18 euros, incloent-hi una possible modificació de fins al 20%

en funció de la demanda o de les activitats programades. La licitació permetrà consolidar un servei que fins ara s'havia prestat mitjançant contractes menors i establir unes condicions més estables per garantir-ne la continuïtat. L'Ajuntament ha optat per externalitzar-lo perquè no disposa dels recursos humans i materials necessaris per assumir-ne directament la prestació.

L'adjudicació es farà d'acord amb la millor relació qualitat-preu, valorant especialment l'oferta econòmica, l'ampliació de les hores de servei i l'experiència del personal en activitats dirigides a la gent gran. El contracte també incorpora condicions socials relacionades amb l'estabilitat laboral, la igualtat salarial i l'ús d'un llenguatge inclusiu i no sexista. En els propers dies es donarà a conèixer l'empresa adjudicatària.



Mor Joan Prat Carós, antropòleg i professor emèrit de la URV molt vinculat a Altafulla

L'antropòleg i professor emèrit de la Universitat Rovira i Virgili (URV) **Joan Prat Carós** va morir aquest 25 d'agost, als 79 anys. Nascut a Celrà el 1947, va ser una figura de referència de l'antropologia social catalana i un dels impulsors dels estudis d'aquesta disciplina a Tarragona.

Doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona, va desenvolupar bona part de la seva trajectòria acadèmica a Tarragona i va ser catedràtic d'Antropologia Social de la URV. També va ser fundador del Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social de la universitat. La seva producció científica inclou una vintena de llibres i més de 200 articles i treballs acadèmics, centrats especialment en l'etnografia, les creences, les religions i les noves formes d'espiritualitat.

Al llarg de la seva carrera va rebre diversos reconeixements, entre els quals la **Medalla Narcís Monturiol al mèrit científic i tecnològic**, concedida per la Generalitat el 2003; els nomenaments com a Professor Distingit i Professor Emèrit de la URV, i la **Medalla d'Honor de la Xarxa Vives d'Universitats**, l'any 2021.

Prat va mantenir durant anys una **estreta vinculació amb Altafulla**, on hi va residir des de l'any 2002, i va participar en diverses iniciatives culturals. Entre d'altres, el 2018 va presentar un número de la revista *Estudis Altafullencs* i el

2019 va protagonitzar el Memorial Doctor Manel Chiva Royo, amb una conferència sobre el xamanisme i els sistemes terapèutics i de creences.

L'Ajuntament d'Altafulla va expressar el seu condol a familiars, amics, companys i a tota la comunitat universitària per la pèrdua d'una figura destacada de la cultura i el pensament contemporanis.

Foto: Altafulla Ràdio



AIGÜES D'ALTAFULLA CONDONA FACTURES PENDENTS A UNA QUINZENA DE PERSONES EN SITUACIÓ DE VULNERABILITAT

La Comissió Social de l'Empresa Mixta d'Aigües d'Altafulla va aprovar la condonació d'algunes factures pendents a una quinzena de persones del municipi en situació de vulnerabilitat, d'acord amb els informes elaborats pels Serveis Socials municipals. La mesura es va donar a conèixer en el Ple ordinari del mes de juliol pel coalcalde d'Altafulla i president de l'empresa, Jordi Molinera, que va explicar que l'acord permet donar resposta a situacions de dificultat econòmica i social.

Les persones beneficiàries han de passar per l'oficina d'Aigües d'Altafulla, situada al carrer Vinyet, 1, local 1, per completar els tràmits necessaris. Molinera ha remarcat la importància de formalitzar aquesta documentació per poder aplicar la condonació dels rebuts. Per obtenir més informació sobre el procediment, les persones interessades poden contactar amb Aigües d'Altafulla al 977 65 16 76 o per WhatsApp al 674 24 09 27, de dilluns a divendres, de 8 a 20 h, excepte festius. També poden adreçar-se al correu electrònic oficinavirtual@aiguesaltafulla.cat.

Amb aquesta actuació, l'empresa municipal d'aigües reforça les mesures de suport a les persones i famílies que es troben en una situació de vulnerabilitat acreditada pels serveis municipals.

La Petita d'Altafulla arriba amb una programació àmplia i variada i estrena el primer Aquatló de la Diada



Altafulla es prepara per viure una nova edició de **La Petita**, la Festa Major que tanca l'estiu al municipi amb una programació àmplia i variada d'activitats per a tots els públics. Els actes començaran **divendres 4 de setembre** i s'allargaran fins al **diumenge 13 de setembre**, amb algunes propostes que completaran l'agenda festiva fins al 27 de setembre.

Una de les principals novetats d'aquesta edició serà la celebració del **1r Aquatló de la Diada**, el divendres 11 de setembre a partir de les 9.30 hores al Club Marítim d'Altafulla. La nova prova, organitzada conjuntament pel **Club Marítim Altafulla** i els **Atletes d'Altafulla**, combinarà **750 metres de natació** i **5 quilòmetres de cursa** i comptarà amb un màxim de 100 participants. Les inscripcions tenen un preu de 15 euros i inclouen samarreta i avituallament.

L'altra gran novetat en l'àmbit esportiu serà el **canvi de format del Trofeu Joan Pijuan**, que enguany deixa de ser un únic partit per convertir-se en un torneig amb quatre equips. La competició arrencarà **dissabte 5 de setembre, a les 17 hores, a l'Estadi Municipal**, amb la participació del **CE Altafulla**, com a amfitrió, la **Penya Jove Les Roquetes**, del Garraf, el **CF Albagés**, de les Garrigues, i l'**Atlètic Mont-roig**, del Baix Camp. Els tres equips convidats militen a **Tercera Catalana**.

Aquest nou format es completarà el **diumenge 13 de setembre**, també a l'Estadi Municipal, amb el Trofeu Joan Pijuan juvenil masculí, que enfrontarà el CE Altafulla amb l'Ascó, l'EFB Reus B i l'Escola Ebre. La programació esportiva inclourà també la XXVIII Pujada a l'Ermita Memorial Baltasar Rabassa, la II Marxa nocturna dels Ratpenats i diferents activitats organitzades per les entitats esportives locals.



El programa arrencarà el divendres 4 de setembre amb el tradicional esclat de Festa Major i repic de campanes, i inclourà durant els dies següents activitats esportives, culturals, musicals, tradicionals i familiars. Entre les propostes destaquen el **tobogan gegant d'aigua**, la tarda de jocs infantils, el vermut popular, Art al Carrer, la Baixada de Trastos, concerts, exposicions, visites guiades, espectacles d'humor i activitats vinculades al patrimoni i la cultura popular.

El **10 de setembre** tindrà lloc el sopar popular al Parc del Comunidor, que donarà pas al concert de Festa Major amb **Spoty Flight**, el grup de versions del cantant altafullenc Tonet Blázquez, i a la sessió de DJ Jarras.

L'endemà, coincidint amb la **Diada Nacional de Catalunya**, el programa concentrarà bona part de les activitats tradicionals. A més de l'estrena de l'Aquatló i de l'ofrena floral i l'acte institucional, hi haurà la missa solemne a l'ermita de Sant Antoni, l'actuació dels Castellers d'Altafulla, una ballada de sardanes i, a la tarda, la cercavila amb Bastoners, Diables amb el Gat de Foc, Gegants i Nans i Grallers d'Altafulla.

El cap de setmana del 12 i 13 de setembre també estarà protagonitzat per actes destacats, com la inauguració de la renovada **plaça dels Vents**, amb un espectacle familiar de Pep Callau i els Pepsicolen; la Diada castellera amb els Castellers d'Altafulla, la Colla Joves Xiquets de Valls i els Xiquets de Reus; la Festa Jove amb La Xatarra i artistes locals, i el correfoc especial dels Diables d'Altafulla amb motiu del **40è aniversari de la colla** on hi participaran antics i fundadors membres de l'entitat.

Reconeixement al teixit associatiu
El regidor de Festes, **Àlex Cañas**, ha volgut posar en valor especialment la implicació de les entitats i associacions d'Altafulla en la configuració del programa festiu. Cañas destaca "la participació i l'agraïment al teixit associatiu d'Altafulla, que una vegada més s'implica i treballa per fer possible una Festa Major amb un programa tan ampli i variat d'activitats".

En aquest sentit, el regidor considera que la diversitat de propostes és un dels principals atractius de La Petita, ja que permet que "hi hagi activitats per a totes les edats i sensibilitats i que la Festa Major sigui una celebració compartida per tot el poble".

Cañas també reivindica La Petita com "**la millor manera de culminar la temporada d'estiu a Altafulla**", amb una festa que combina tradició, cultura popular, esport, música i activitats familiars i que, alhora, reforça el paper del teixit associatiu en la vida del municipi.

Amb l'etiqueta **#LaPetita26**, l'Ajuntament convida la ciutadania a participar dels actes i a compartir fotografies i vídeos de la festa a les xarxes socials.

Tots els actes són gratuïts, excepte aquells en què s'indica expressament el contrari. L'organització recorda també la importància de viure la Festa Major amb civisme, respecte i responsabilitat, i aposta per una celebració lliure d'agressions sexistes, racistes i LGTBI-fòbiques i més sostenible, amb la recomanació de portar got reutilitzable i, en el cas del sopar popular, plat i coberts de casa.

El Club Marítim Altafulla revalida el títol al 23è Desafiament de Patí de Vela



Foto: CM Altafulla El Club Marítim Altafulla es va proclamar vencedor del 23è Desafiament de Patí de Vela, en una edició que va assolir

un rècord de participació amb 54 patins a l'aigua. Les bones condicions meteorològiques i de navegació van

permetre disputar les dues proves previstes al llarg del cap de setmana.

El club altafullenc, amb 30 regatistes, va revalidar la Safata de Plata per novena vegada consecutiva, consolidant el seu domini en aquesta competició. La prova també va comptar amb la participació del Club Marítim Torredembarra, amb 10 regatistes, i del Club Nàutic Creixell i el Club Marítim Platja Llarga, amb sis participants cadascun.

El Desafiament de Patí de Vela es va convertir novament en una gran trobada esportiva al litoral d'Altafulla, amb un ambient de competició i germanor entre els clubs participants.

El regidor d'Esports, Àlex Cañas, va felicitar tots els regatistes per la seva participació i, especialment, el Club Marítim Altafulla per aquesta nova victòria. També va agrair la tasca dels clubs participants, el voluntariat, els acompanyants i totes les persones que van contribuir a fer possible una nova edició d'aquesta cita esportiva.

BREUS

Mia Ayats, campiona del món de Pumptrack

L'altafullenca Mia Ayats Kruglova, del Catalonia Team Club, s'ha proclamat campiona del món de Pumptrack a Marma (Suècia) en la categoria de Noies de 13 anys. La ciclista va ser la més ràpida en les quatre curses disputades, inclosa la gran final, on va superar la belga Chloé Wolfs. El seu germà, Marc Ayats, també va participar en el Mundial, en categoria de Nois de 9 anys, i va aconseguir una meritòria sisena posició entre dotze participants.

Altafulla estrena l'Aquatló l'11 de setembre

Els Atletes d'Altafulla i el Club Marítim Altafulla organitzen el primer Aquatló del municipi, una prova que combinarà 750 metres de natació en mar i 5 quilòmetres de cursa a peu pels camins de la plana del Gaià. La competició començarà a les 9.30 h i estarà limitada a 100 participants majors de 16 anys. En cas de mala mar, l'organització preveu disputar únicament el sector de cursa. Les inscripcions, amb un preu de 15 euros, es poden formalitzar fins al 5 de setembre o fins a exhaurir dorsals.

Últims dorsals per a la II Caminada Nocturna dels Ratpenats

Els Atletes d'Altafulla preparen per al divendres 4 de setembre la segona edició d'aquesta caminada nocturna, inclosa en el programa de la Festa Major 'La Petita'. La sortida i l'arribada seran al Castell dels Montserrat, a partir de les 19.45 h, i el recorregut serà de 9 quilòmetres. Hi podran participar un màxim de 100 persones a partir de 12 anys. Les inscripcions es poden fer fins al 2 de setembre per 5 euros en línia o 3 euros presencialment.

Les 24 Hores de Futbol Sala tornen a convertir Altafulla en una festa de l'esport



El torneig de 24 Hores de Futbol Sala, organitzat pel CFS Altafulla, va tornar a reunir esport, competició i bon ambient en una de les cites esportives més esperades de l'estiu al municipi. La competició va comptar amb la participació de diversos equips, que van disputar els diferents partits amb intensitat i esperit esportiu fins arribar a la fase final. El conjunt Brainbost es va proclamar campió de l'edició d'enguany, mentre que Hola BB va ser el subcampió.

Pel que fa als reconeixements individuals, David Lozano va ser distingit com a millor jugador del torneig i Moha Lamka va rebre el premi al millor porter. Des de la regidoria d'Esports de

l'Ajuntament d'Altafulla es va felicitar tots els equips participants per la seva esportivitat, esforç i compromís al llarg de la competició, així com el CFS Altafulla, el voluntariat i totes les persones que van contribuir a fer possible el torneig. Les 24 Hores de Futbol Sala es consoliden així com una de les grans cites del calendari esportiu d'estiu d'Altafulla, combinant la vessant competitiva amb un ambient festiu i de convivència al voltant de l'esport.

FESTA VOTIVA
DEL QUADRE
DE ST ANTONI

DIADA NACIONAL DE CATALUNYA



altafulla.cat/lapetita

LAPETITA



ALTAFULLA

4 AL 13 DE SETEMBRE DE 2026

Organitza:



Col·labora:

