

Plaça del Pou

LA REVISTA D'INFORMACIÓ MUNICIPAL D'ALTAFULLA
NUM. 280 / SETEMBRE DE 2026



40 anys fent tronar Altafulla: el Grup de Diablers celebra quatre dècades de foc, cultura i tradició

Butlletí d'Informació Municipal de l'Ajuntament d'Altafulla

EDITA
Àrea Municipal de Mitjans de Comunicació d'Altafulla Plaça del Pou, 1. 43893. Altafulla

DIRECCIÓ
Àrea Municipal de Mitjans de Comunicació.

REDACCIÓ
Eduard Virgili, Carol Cubota i Albert Jansà.

COL·LABORADORS
Marc Pérez, Robert Martos, Romb Visual, Adrià Suñé, Narcís Carulla, Sònia Francés, Centre d'Estudis d'Altafulla, CM Altafulla, Atletes d'Altafulla, Grup de Diables d'Altafulla i Penya Ciclista Altafulla.

PORTADA
Un dels antics membres del Grup de Diables d'Altafulla en l'acte del 40è aniversari de la colla durant 'La Petita'. / **Foto:** GDA

COORDINACIÓ
Albert Jansà
placadelpou@altafulla.cat

DISSENY
Opisso

IMPRESSIÓ
Publiprinters

MAQUETACIÓ
Producciones MIC

DIPÒSIT LEGAL
T-1721-1999
TIRADA
2.400 exemplars

On pots trobar el “Plaça del Pou”?
La “Plaça del Pou” es distribueix a l'Ajuntament, Altafulla Ràdio, Consultori Mèdic, Llar d'Infants Hort de Pau, Esplai de la Gent Gran, Biblioteca Municipal, Forn Nogués, Gelateria La Perla, Forns Martí (Ronda, carrer Martí d'Ardenya i barri marítim), Farmàcia Altafulla Mar, Alta Legal, Bar la Violeta i Centre Cívic de Brises del Mar.



Un estiu per conviure i continuar millorant

Baix a Mar viu cada estiu una transformació evident. L'arribada de visitants, el retorn de les segones residències i l'activitat de comerços i establiments de restauració multipliquen l'ús dels carrers, les platges i també dels serveis municipals. És una realitat positiva per a l'activitat econòmica i per a Altafulla com a destinació, però que també planteja reptes que cal abordar amb responsabilitat.

Un dels més visibles és la gestió dels residus. Els contenidors de determinats punts de Baix a Mar, especialment en els moments de màxima afluència, han d'assumir un volum molt elevat de deixalles. Els episodis de desbordament, encara que aquest estiu s'hagin reduït amb el reforç de la neteja i la vigilància, evidencien que cal continuar buscant fórmules de millora.

En aquest context, la proposta d'implantar una recollida porta a porta dels residus comercials pot ser una oportunitat per ordenar millor el sistema. Però perquè funcioni, serà necessari que sigui un servei ben planificat, assumible i adaptat a la realitat dels establiments. També serà important la implicació dels mateixos comerços i de la ciutadania: separar correctament els residus, respectar els horaris i fer un ús adequat dels contenidors continua sent responsabilitat de tothom.

L'altra cara d'aquesta realitat és que Altafulla manté una notable activitat turística. Les dades de consum d'aigua dels hotels i càmpings, amb increments respecte dels dos darrers anys, són un dels indicadors d'aquesta afluència. El repte, per tant, no és necessàriament triar entre turisme i qualitat de vida, sinó trobar l'equilibri que permeti compatibilitzar-los.

Això implica serveis municipals dimensionats per a la realitat de l'estiu, però també comportaments responsables per part de residents, visitants, comerços i establiments. L'espai públic és compartit i la seva qualitat depèn tant de la capacitat de l'Ajuntament per gestionar-lo com de l'ús que en fem.

Baix a Mar continuarà sent un dels espais més dinàmics d'Altafulla. L'objectiu ha de ser que aquesta activitat es pugui desenvolupar amb normalitat, sense renunciar a la convivència, la neteja i el benestar de les persones que hi viuen, hi treballen o ens visiten. El porta a porta pot ser una peça més d'aquest camí; el compromís col·lectiu, sens dubte, en serà una de les claus.

Descarrega't el 'Plaça del Pou' en pdf!



<https://www.altafulla.cat/serveis/proximitat/butlleti-placa-del-pou>

Ja us podeu anunciar!

Plaça del Pou
Informació i inserció d'anuncis:
635 83 30 94
placadelpou@altafulla.cat
Àrea de Mitjans de Comunicació

Ens interessa que hi participis

Envieu els vostres articles a placadelpou@altafulla.cat. La “Plaça del Pou” tria per publicar aquells textos que no superin els 2.000 caràcters amb espai inclòs. Els articles han d'anar signats amb nom i cognoms i hi ha de constar el DNI o el passaport, l'adreça i el telèfon. La “Plaça del Pou” es reserva el dret de resumir-ne o extractar-ne el contingut i de publicar els que consideri oportuns.

3 – TERRITORI
Altafulla obre un procés de participació sobre el model i els habitatges d'ús turístics
Una quarantena de famílies es beneficiaran de la instal·lació fotovoltaica del col·legi La Portalada

4 – SERVEIS MUNICIPALS
L'Ajuntament avança en la recollida porta a porta dels residus comercials a Baix a Mar
El servei d'autobús directe amb Barcelona continuarà actiu
Nova eina digital per facilitar les autoritzacions davant l'Ajuntament

5—VIA PÚBLICA
La plaça dels Vents estrena una nova configuració amb més espai per als vianants
El nou aparcament de la Cabana albergarà unes 90 places
La zona blava de Baix a Mar registra 19.000 estades durant els mesos de juliol i agost

6 – MEDI AMBIENT
La Plana del Vinyet recupera la seva essència natural
L'Associació Espigoladors lliura a l'Ajuntament 14 litres d'oli elaborat amb olives recollides al municipi
Altafulla tanca l'estiu amb 134 atestats policials i 25 denúncies per incomplir ordenances
L'Ajuntament d'Altafulla reclama millores a Movistar

7 – CULTURA
La Biblioteca 'Martí Magriñà' estrena curs amb nous clubs de lectura i més propostes de formació
Altafulla ampliarà enguany la il·luminació nadalenca amb una quarantena de nous llums

8 - 9 – LA PETITA

10 – OPINIÓ

11 – FÒRUM

12 – SALUT
Gaià Gospel portarà la seva música a Roviano aquest desembre
Goig del Faristol
ATECA estrena junta directiva
Relleu a l'Ateneu de Dones
Més arbres i espais d'ombra

13 – ENTITATS
Quaranta anys fent batejar el foc d'Altafulla

14 – SERVEIS

15 – ESPORTS
Altafulla estrenarà el 31 de desembre la seva primera Cursa de Sant Silvestre amb un caràcter solidari i festiu
La 15a Marxa dels Castells del Baix Gaià obre inscripcions amb el repte d'arribar als 1.500 participants
Tercera Marxa Altafulla-Costa Tàrraco
Jofre Ramírez, campió sub23 de la Scott Marathon XCM
Sisè Campionat d'Espanya per a Mia Ayats
Esport i inclusió al pavelló

Altafulla obre un procés de participació sobre el model i els habitatges d'ús turístics

L'Ajuntament d'Altafulla ha posat en marxa un procés de participació ciutadana per conèixer l'opinió de les persones vinculades al municipi sobre el model turístic d'Altafulla i, especialment, sobre la situació i la regulació dels habitatges d'ús turístic (HUT) i altres establiments.

L'objectiu és recollir percepcions, opinions i propostes que permetin disposar de més informació de cara a abordar la futura ordenança de regulació de la concessió de llicències d'HUT.

La coalcaldesa i regidora de Territori, Alba Muntadas, destaca la importància d'obrir aquest debat a la ciutadania: "Volem escoltar les persones que viuen, treballen o tenen algun vincle amb Altafulla abans de prendre decisions sobre quin model turístic volem per al municipi".

L'enquesta ciutadana, que es pot respondre des del passat 21 de setembre a través de l'aplicació eAgora, s'allargarà fins el 21 de novembre. La participació està oberta a residents habituals, persones amb segona residència, treballadors i treballadores del municipi, propietaris o llogaters no residents i, en general, a totes les persones que tinguin algun vincle amb Altafulla.

El qüestionari aborda qüestions relacionades amb els efectes del turisme sobre l'economia local, la convivència, els serveis municipals, el medi ambient i les platges, així com sobre l'impacte i la possible regulació dels HUT.

Entre els aspectes plantejats hi ha els possibles límits al nombre de llicències, els requisits urbanístics, el control i la inspecció, la regulació diferenciada per zones, la durada de les llicències i la disponibilitat d'habitatge habitual. També es demana l'opinió sobre els HUT en edificis plurifamiliars, la convivència entre residents i visitants i les mesures davant dels allotjaments turístics i l'legals.

Per participar-hi cal estar registrat a eAgora i accedir a l'apartat «Participa», on es trobarà la consulta 'Consulta pública sobre les llicències d'Habitatge d'Ús Turístic (HUT)'.

Aportacions més extenses a través de la instància genèrica

La participació també es pot fer mitjançant una instància genèrica a l'Ajuntament. Aquesta via permet presentar aportacions, propostes o consideracions més extenses que no quedin recollides en el qüestionari.



Les instàncies es poden presentar telemàticament o presencialment, amb cita prèvia.

"La participació no es limita al qüestionari", assenyala Muntadas, que anima la ciutadania a fer arribar les seves aportacions durant el període de consulta.

Amb aquest procés, l'Ajuntament vol facilitar diferents vies de participació i disposar d'una visió àmplia de les percepcions i propostes existents al municipi abans d'abordar les decisions relatives al futur model turístic d'Altafulla.

Una quarantena de famílies es beneficiaran de la instal·lació fotovoltaica del col·legi La Portalada



L'escola La Portalada d'Altafulla ja disposa d'una nova instal·lació de 240 plaques solars fotovoltaïques que permetrà avançar cap a un model energètic més sostenible i eficient. Les plaques, instal·lades al terrat de l'edifici, sumen una potència total de 100 kW i estan destinades principalment a cobrir les necessitats energètiques del centre educatiu.

L'actuació permetrà reduir el consum d'energia procedent de fonts convencionals i les emissions associades a la producció elèctrica, alhora que contribuirà a reduir la factura energètica de l'Ajuntament d'Altafulla.

Un dels aspectes més destacats del projecte és que els beneficis de la instal·lació s'estendran també a les llars del municipi. Mitjançant un sistema d'autoconsum compartit, es destinarà aproximadament entre un 40 % i un 50 % de la potència generada a una quarantena de famílies d'Altafulla, amb assignacions d'1 kW o 0,5 kW per llar.

Les famílies beneficiàries es van adherir a la proposta d'autoconsum impulsada per l'Ajuntament a principis d'any i actualment resten pendents dels darrers tràmits administratius amb les empreses comercialitzadores per poder

començar a beneficiar-se de l'energia generada al centre. Els habitatges es troben dins del radi màxim de 2 quilòmetres establert per a aquest tipus d'autoconsum compartit.

D'aquesta manera, un equipament municipal es converteix també en un punt de generació d'energia renovable al servei de la comunitat, afavorint un model de producció i consum més proper i descentralitzat.

Una inversió de 100.000 euros finançada en gran part pel Pla ImpulsDipta

La instal·lació ha suposat una inversió de 100.310,02 euros, sufragada en un 98 % per la Diputació de Tarragona, en el marc del Pla ImpulsDipta. El suport econòmic supramunicipal ha permès fer possible una actuació que millora l'eficiència energètica d'un equipament públic i redueix els seus costos de funcionament.

A més de l'impacte econòmic i ambiental, el projecte incorpora un component educatiu. La instal·lació de plaques solars al centre permetrà apropar a l'alumnat i a la comunitat educativa els valors de les energies

renovables, l'eficiència energètica i la protecció del medi ambient.

Amb aquesta actuació, l'Ajuntament d'Altafulla continua avançant en la incorporació d'energies renovables als equipaments municipals i en la transició cap a un model energètic més sostenible, fent que l'energia generada en un edifici públic pugui revertir també en benefici de les famílies del municipi.

L'Ajuntament avança en la recollida porta a porta dels residus comercials a Baix a Mar



L'Ajuntament d'Altafulla treballa en la implantació d'un servei de recollida porta a porta dels residus comercials a Baix a Mar amb l'objectiu de reduir la pressió sobre les illes de contenidors i evitar els episodis de desbordament que es produeixen especialment durant els mesos d'estiu.

La mesura posa el focus en els comerços i establiments de restauració, que durant la temporada turística generen un volum important de residus. Aquestes deixalles se sumen a les produïdes pels residents habituals i les persones amb segona residència, fet que incrementa considerablement la quantitat de brossa que han d'absorbir els contenidors de la zona.

Algunes de les illes que concentren més incidències són les situades a la plaça dels Boters i al carrer de l'Enviada. Per donar resposta a aquesta situació, el consistori ja està preparant la licitació del nou servei de recollida comercial porta a porta, segons ha explicat la coalcaldesa i regidora de Territori, Alba Muntadas.

El nou sistema ha de permetre separar una part dels residus generats pels establiments de les deixalles domèstiques i reduir així la càrrega sobre els contenidors d'ús general. L'objectiu és millorar la gestió dels residus, especialment en els períodes de màxima afluència.

Durant aquest estiu, els episodis de desbordament dels contenidors s'han continuat produint, tot i que, segons el consistori, han estat menors que en altres temporades gràcies al reforç del servei de neteja i a una major vigilància davant de conductes incíviques. Aquesta vigilància també ha comportat la imposició d'algunes sancions.

Muntadas ha fet un balanç positiu del funcionament del servei durant la temporada, tot assenyalant que "és millorable" i que la futura recollida porta a porta dels residus comercials pot contribuir a avançar en aquesta millora.

D'altra banda, quant a l'afluència turística, des de l'Ajuntament es destaca que s'ha mantingut malgrat les mesures de regulació de la mobilitat i

l'estacionament implantades al municipi, com la zona blava de Baix a Mar.

Un dels indicadors utilitzats pel consistori és el consum d'aigua dels hotels i càmpings, que durant el mateix període ha crescut un 5 % respecte de l'any 2025 i un 17 % respecte de l'any 2024. Aquest increment és un dels indicadors que apunten a una major activitat dels establiments turístics i a la continuïtat d'Altafulla com a destinació durant la temporada d'estiu.

L'Ajuntament continuarà treballant en la millora dels serveis associats a la temporada turística i en mesures que permetin compatibilitzar l'activitat turística amb la convivència, la qualitat de l'espai públic i una gestió més eficient dels residus.

BREUS

El servei d'autobús directe amb Barcelona continuarà actiu

El servei d'autobús directe entre Altafulla i Barcelona, amb parada a Torredembarra, continuarà operatiu malgrat que les obres ferroviàries que van motivar-ne la posada en funcionament ja hagin finalitzat. La continuïtat del servei s'ha confirmat després d'una reunió entre usuaris d'Altafulla i Torredembarra, els alcaldes de les dues poblacions i la Plataforma Dignitat a les Vies. Els participants van posar en valor la necessitat de mantenir aquesta connexió directa amb Barcelona davant les incidències que encara es produeixen al servei ferroviari. El coalcalde d'Altafulla, Jordi Molinera, va defensar la utilitat de mantenir una alternativa de transport per carretera que connecti directament el Baix Gaià amb la capital catalana. La reunió també va servir per plantejar la necessitat d'incrementar la freqüència del servei. Actualment hi ha dues expedicions diàries: una d'anada, amb sortida d'Altafulla a les 5.50 h, i una de tornada, des de Barcelona a les 18.20 h. Els usuaris proposen incorporar, com a mínim, una nova expedició en cadascun dels dos sentits, amb una possible sortida d'Altafulla al voltant de les 7 h i un retorn des de Barcelona al vespre. Els ajuntaments traslladaran aquesta petició al Departament de Territori, juntament amb altres millores pràctiques, com facilitar la recàrrega dels abonaments. Entre les opcions plantejades hi ha la instal·lació d'una màquina expenedora a Barcelona. El consistori preveu abordar aquestes qüestions en properes reunions amb Territori i mantindrà el contacte amb la Plataforma Dignitat a les Vies i amb els usuaris del servei.

Nova eina digital per facilitar les autoritzacions davant l'Ajuntament

L'Ajuntament d'Altafulla ha posat en marxa el Registre Electrònic d'Apoderaments (REA), una nova eina que permet a la ciutadania autoritzar digitalment una altra persona o una entitat perquè faci tràmits i gestions administratives en nom seu, sense necessitat de desplaçar-se presencialment. El sistema permet atorgar poders generals o específics, establir-ne el període de vigència i consultar, renovar o revocar els apoderaments des de l'espai personal de La Meva Carpeta. També permet consultar els poders que altres persones hagin atorgat al mateix usuari. La tramitació es realitza a través de la Seu Electrònica d'Altafulla, amb identificació digital, i genera un justificat de recepció i un número oficial d'apoderament. El nou servei facilita que familiars, gestors, professionals o altres persones de confiança puguin realitzar determinades gestions en nom de la persona interessada. Amb aquesta incorporació, l'Ajuntament continua avançant en la digitalització dels serveis municipals, amb l'objectiu de facilitar els tràmits administratius i oferir més autonomia a la ciutadania en la gestió de les seves relacions amb l'administració.

CURS 2026-2027

PROGRAMA GENT GRAN ACTIVA D'ALTAFULLA

A PARTIR DE L'1 D'OCTUBRE DE 2026

Salut Física i Emocional

Tens més de 65 anys, estàs empadronat/ada a Altafulla i vols participar en alguna d'aquestes activitats?

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT 1 grup 9h a 10h 2 grup 10h a 11h Parc de Salut Parc Voramar (C/Cabana a partir del 2 de novembre)	REEDUCACIÓ POSTURAL 9h A 10h30 Sala Polivalent Teresa Manero	GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT 1 grup 9h a 10h 2 grup 10h a 11h Parc de Salut Parc Voramar (C/Cabana a partir del 2 de novembre)	CAMINADES SALUDABLES 9h00 A 10h30	GIMNÀSTICA DE MANTENIMENT 9h A 10h Brises del Mar
BALL SOCIAL EN LÍNIA 16h a 17h Sala Polivalent Teresa Manero	BENESTAR EMOCIONAL I CREATIVITAT 16h a 17h Sala Polivalent Teresa Manero	TALLER MEMÒRIA 16h a 17h Sala Polivalent Teresa Manero	TALLER DE TEATRE 16h A 17h.30h Sala Polivalent Teresa Manero	RISOTERÀPIA 10.30h A 12.00h Sala Polivalent Teresa Manero

Apunta't a:
activitatsgentgran@altafulla.cat
689 72 49 07

Ajuntament d'Altafulla

Via Lleure
Temps de qualitat

L'Arc
Servei d'Assistència Social

La plaça dels Vents estrena una nova configuració amb més espai per als vianants



La plaça dels Vents d'Altafulla ja llueix renovada després d'una actuació que ha transformat aquest espai de Baix a Mar i n'ha **millorat la mobilitat, l'accessibilitat i les infraestructures**. Tot i que les obres van finalitzar abans de l'estiu, l'Ajuntament d'Altafulla va celebrar-ne oficialment la remodelació el passat 12 de setembre, en el marc de la Festa Major La Petita, amb una jornada festiva i familiar.

La intervenció ha suposat una inversió d'uns 1,2 milions d'euros i ha permès convertir la plaça en una plataforma única amb prioritat per als vianants. La nova configuració contribueix a

reduir el trànsit i la velocitat dels vehicles i ofereix un espai públic més accessible i orientat a l'ús ciutadà.

Els treballs han inclòs la renovació integral del ferm, en continuïtat amb la intervenció realitzada anys enrere a la Via Augusta, així com la instal·lació d'un **nou sistema de recollida i evacuació d'aigües pluvials**. Aquesta actuació ha de contribuir a evitar les acumulacions d'aigua i reduir els problemes derivats dels episodis de pluja intensa que afectaven la zona.

El projecte també ha inclòs, en una segona fase, la renovació de l'Oficina Municipal de Turisme, situada a la mateixa plaça, amb l'objectiu de modernitzar i millorar aquest equipament.

Durant l'acte d'inauguració, la coalcaldesa d'Altafulla, Alba Muntadas, va destacar la transformació de l'espai i les millores que comporta tant en la mobilitat com en la qualitat de

l'espai públic. També va assenyalar que un dels aspectes que haurà d'evolucionar amb el temps és l'ombra. Una part important de l'arbrat existent es trobava pràcticament mort i ha hagut de ser substituït per nous exemplars. Per aquest motiu, caldrà esperar al seu creixement perquè la plaça recuperi progressivament l'ombra i el confort climàtic que proporcionava l'arbrat anterior.

L'acte va comptar també amb la presència de la presidenta de la Diputació de Tarragona, Noemí Llauredó, que va posar en valor la transformació de l'espai i la seva aposta per un urbanisme més amable, accessible i centrat en les persones. La celebració va comptar amb l'espectacle familiar de Pep Callau i els Pepsicolen i un vermut musical amb DJ Mr.Magoo, que van convertir la renovada plaça en un punt de trobada per a veïns i visitants.

La remodelació ha comptat amb el suport d'altres administracions. La Diputació de Tarragona, mitjançant el **Pla ImpulsDipta**, hi ha aportat 383.428,54 euros, mentre que la Generalitat de Catalunya ha concedit una subvenció de 250.000 euros a través del **PUOSC**.

Amb aquesta actuació, la plaça dels Vents disposa d'un espai públic renovat, amb mobilitat més calmada, millor accessibilitat i noves infraestructures per a la gestió de les aigües pluvials, que reforça el seu paper com un dels espais de referència de Baix a Mar.

El nou aparcament de la Cabana albergarà unes 90 places

El nou aparcament habilitat per l'Ajuntament d'Altafulla a la zona de la Cabana entrarà en funcionament a principis d'octubre, un cop finalitzin les tasques de condicionament del terreny. L'espai està situat a tocar del Xalet de la Creu, entre els carrers de Marquès de Tamarit i Lluís Companys, i disposarà d'un total de 90 places d'estacionament, segons les previsions municipals.

L'actuació té caràcter provisional i és possible gràcies a la cessió dels terrenys per part de la Junta de Compensació de la Cabana, mentre no es desenvolupi urbanísticament el sector SUR10. Durant aquest període, l'Ajuntament assumirà les tasques de manteniment i condicionament necessàries per mantenir l'espai en condicions d'ús.

La posada en servei d'aquest aparcament té com a objectiu facilitar

l'estacionament a l'entrada del nucli urbà i afavorir que els conductors puguin completar el trajecte fins al centre a peu. D'aquesta manera, es busca reduir la circulació de vehicles pels carrers del nucli i contribuir a una mobilitat més ordenada.

El nou espai també permetrà ampliar temporalment l'oferta d'aparcament d'Altafulla, especialment durant els períodes de major afluència de visitants i usuaris, com ara els caps de setmana, els dies festius, la Setmana Santa i la temporada d'estiu.

L'obertura arriba en un context de transformació de la mobilitat al centre d'Altafulla. En els darrers anys s'han impulsat diferents actuacions orientades a donar més protagonisme als vianants, com la creació de la zona de vianants del carrer de Dalt i les actuacions d'urbanisme tàctic

desenvolupades a l'entorn dels carrers Cantó de la Vila i Escoles.

En aquest context, l'aparcament de la Cabana permet disposar d'un nou punt d'estacionament fora del nucli més dens i facilitar l'accés a peu als diferents espais i serveis del centre.

Es tracta, però, d'una solució temporal, ja que els terrenys formen part d'un àmbit pendent de desenvolupament urbanístic. En aquest sector està prevista, entre altres actuacions, la construcció de la futura residència i centre de dia per a la gent gran d'Altafulla.

Fins que aquest desenvolupament no es faci efectiu, l'Ajuntament aprofita la disponibilitat dels terrenys per donar-los un ús provisional que permeti descongestionar d'estacionament els carrers del centre i oferir una nova alternativa als conductors.

Amb la posada en servei d'aquest espai, Altafulla incorpora 90 noves places d'aparcament provisional i reforça les alternatives d'estacionament a l'entrada del nucli, en el marc de les actuacions municipals per avançar cap a una mobilitat més ordenada i amb més espai per als desplaçaments a peu.



La zona blava de Baix a Mar registra 19.000 estades durant els mesos de juliol i agost

La Zona d'Estacionament Regulat (ZER) de Baix a Mar i dels carrers de l'entorn ha registrat durant els mesos de juliol i agost un volum d'ús superior al de l'estiu passat. A manca de tancar el balanç definitiu del mes de setembre, les dades disponibles apunten que el sistema generarà uns 250.000 euros d'ingressos per a les arques municipals durant la temporada.

Segons els registres de l'aplicació mòbil de pagament de la ZER, durant els mesos de juliol i agost s'han comptabilitzat 19.092 estades, unes 5.000 més que durant el mateix període de l'any anterior. Les dades mostren l'evolució de l'ús de l'aparcament regulat

en una de les zones del municipi amb més afluència durant els mesos d'estiu.

Per al coalcalde d'Altafulla, Jordi Molinera, les dades permeten constatar que la regulació de l'estacionament facilita la mobilitat i l'aparcament a Baix a Mar i, alhora, no ha comportat una disminució de l'afluència de visitants. Segons el coalcalde, el sistema permet ordenar l'estacionament i afavorir la rotació de vehicles en una zona amb una elevada demanda durant la temporada turística.

Pel que fa als incompliments de la regulació, fins pocs dies abans de finalitzar la temporada s'havien interposat 1.728 sancions,

que representen uns ingressos d'aproximadament 18.000 euros. Aquesta quantitat forma part dels ingressos totals previstos de la ZER.

L'Ajuntament assenyala que els recursos generats pel sistema provenen de l'ús de l'estacionament regulat i de les sancions corresponents i que no representen una nova càrrega fiscal directa per a la ciutadania d'Altafulla. Segons les estimacions municipals, els ingressos previstos equivaldrien aproximadament als que generaria un increment del 6 % de l'IBI.

Paral·lelament, l'Ajuntament també ha fet balanç d'una altra de les mesures implantades per regular la mobilitat: el

radar situat a l'entrada d'Altafulla pel carrer Marquès de Tamarit. Durant el període analitzat, el dispositiu ha registrat el pas d'uns 87.000 vehicles. D'aquest total, només 133 vehicles han estat sancionats per superar la velocitat establerta.

Les dades del radar permeten observar que la gran majoria dels vehicles que circulen per aquest punt ho fan dins dels límits establerts. El dispositiu té com a objectiu principal reduir la velocitat de circulació i millorar la seguretat viària, especialment en un dels principals accessos al municipi.

Així, tant la regulació de l'estacionament com el control de la velocitat formen part de les mesures impulsades per l'Ajuntament per ordenar la mobilitat, millorar la convivència entre els diferents usos de l'espai públic i afavorir una circulació més segura a Altafulla.

La Plana del Vinyet recupera la seva essència natural

“Qui faci temps que no passeja per la Plana del Vinyet al·lucinarà”. Amb aquesta expressió, el coordinador de l'Associació Mediambiental La Sínia, Hèctor Hernández, resumia així el canvi, en declaracions a Altafulla Ràdio, que ha experimentat aquest espai natural situat entre Altafulla i Tarragona després de prop d'un any i mig de treballs de renaturalització.

La intervenció ha transformat profundament la fesomia d'un espai d'unes 20 hectàrees situat a tocar de la desembocadura del riu Gaià. La retirada de vegetació invasora, especialment la canya, la plantació d'espècies autòctones i la creació de nous itineraris han permès recuperar progressivament els valors naturals de la plana. Un dels elements més visibles és la nova llacuna Salvador Grau, creada per recuperar l'essència d'aquest espai com a zona humida.

La llacuna es converteix en un refugi per a la fauna i en un punt d'aturada per a les aus migratòries, alhora que reforça la continuïtat ecològica amb l'entorn de la desembocadura del Gaià. La recuperació del bosc de ribera i de la vegetació pròpia de l'espai contribueix a consolidar aquest enclavament com

un dels principals espais naturals de l'entorn del riu i del litoral.

Però, segons Hernández, el canvi més espectacular no és necessàriament el que més crida l'atenció a primera vista. La desaparició de les runes de l'antiga fàbrica de la Roca del Gaià ha suposat, al seu entendre, un autèntic punt d'inflexió. Amb el desenrunament, la plana presenta ara una imatge molt més oberta, sense els elements que distorsionaven el paisatge i amb un espai plenament practicable.

La recuperació ambiental obre ara una nova etapa: aconseguir que aquest espai sigui compatible amb el gaudi ciutadà sense comprometre'n els valors naturals. La Sínia considera que una bona gestió serà essencial per mantenir-ne la vitalitat i preveu continuar treballant en coordinació amb les administracions responsables, principalment la Generalitat i els ajuntaments de Tarragona i Altafulla.

Els treballs de renaturalització han acabat, però la transformació encara no es dona per tancada. Es preveuen noves plantacions d'espècies autòctones i es planteja disposar d'un equip d'informació i vigilància



ambiental. També es contempla, a més llarg termini, la possibilitat d'impulsar un centre d'interpretació que ajudi a explicar els valors de la plana i a ordenar-ne l'ús públic.

Un altre dels objectius és avançar cap a la incorporació de la Plana del Vinyet a la Xarxa Natura 2000, fet que reforçaria la protecció d'aquest espai. El repte, ara, és conservar allò que s'ha recuperat i fer que la plana continuï evolucionant com un espai natural viu, accessible i connectat amb el riu Gaià.

L'Associació Espigoladors lliura a l'Ajuntament 14 litres d'oli elaborat amb olives recollides al municipi

L'Associació Espigoladors ha fet lliurament a l'Ajuntament d'Altafulla de 14 litres d'oli d'oliva elaborat a partir de les olives recollides durant la tardor passada al parc infantil de la Portalada i al Parc del Comunidor.

La iniciativa ha comptat amb la participació dels joves de l'SPE Vela, que van col·laborar en la recollida de les olives, convertint una activitat vinculada a l'entorn natural i al municipi en una experiència d'aprenentatge i participació.

El resultat d'aquest procés és un oli produït a partir d'un recurs local que, fins ara, podia quedar sense aprofitar. La iniciativa contribueix així a posar en valor els recursos del municipi, fomentar-ne l'aprofitament i transmetre als joves la importància de la participació activa i la sostenibilitat.

L'Ajuntament d'Altafulla destinarà ara els 14 litres d'oli a les pràctiques de l'alumnat del Programa de Formació i Inserció (PFI) d'Auxiliar en serveis de restauració i cuina de l'Institut Altafulla.

D'aquesta manera, l'oli farà un nou recorregut dins del municipi: de les oliveres dels espais públics d'Altafulla a la formació dels joves que es preparen en l'àmbit de la restauració i la cuina.

L'experiència posa de manifest com una actuació senzilla pot generar

diferents oportunitats educatives i comunitàries, vinculant medi ambient, aprofitament dels recursos locals, participació juvenil i formació professional.

La iniciativa d'Espigoladors permet, així, tancar el cercle: recollir un producte de l'entorn, transformar-lo en un aliment i tornar-lo a posar al servei de la comunitat a través de la formació dels joves. Una manera de donar valor als recursos d'Altafulla i convertir-los en una eina d'aprenentatge.



BREUS

Altafulla tanca l'estiu amb 134 atestats policials i 25 denúncies per incomplir ordenances

L'increment de població que experimenta Altafulla durant els mesos de juliol i agost també es tradueix en una major activitat de la Policia Local. El cap del cos, el sotsinspector Jordi Gil, ha explicat que aquest estiu s'han registrat 134 atestats, una xifra i una tipologia d'incidències similars a les d'altres temporades. La majoria han estat relacionats amb furt, especialment a l'interior de vehicles estacionats i en zones comercials.

També s'han imposat 33 sancions per infraccions de circulació i la grua municipal ha retirat 24 vehicles, sovint per estacionaments en espais reservats temporalment amb motiu d'esdeveniments o actuacions a la via pública. El cos també ha intervingut en vuit accidents de circulació i ha rebut cinc avisos d'incendi, dos dels quals han tingut una afectació rellevant. La Policia Local també ha intensificat la vigilància sobre les illes de contenidors que concentren més incidències. El dispositiu, amb agents de paisà, ha permès detectar i denunciar tres casos d'incompliment de la normativa de residus. Gil ha valorat positivament aquesta tasca de supervisió.

Un altre dels comportaments que es manté cada estiu és el de saltar al mar des de les roques, una pràctica prohibida i potencialment perillosa. El sotsinspector també ha lamentat que els cartells que adverteixen d'aquesta prohibició siguin objecte d'actes incívics. La Policia Local ha participat també en la gestió de la mobilitat i la seguretat durant dos esdeveniments excepcionals: el pas del Tour de França, el 5 de juliol, i l'eclipsi del 12 d'agost. Gil ha destacat igualment la coordinació dels serveis d'emergències durant els darrers episodis de temporal i les afectacions registrades especialment a Baix a Mar.

L'Ajuntament d'Altafulla reclama millores a Movistar

Els usuaris de Movistar a Altafulla continuen patint problemes de cobertura mòbil. Les incidències, que es van començar a fer recurrents a finals de 2024, s'han agreujat durant els mesos d'estiu coincidint amb l'increment de població. El coalcalde, Jordi Molinera, ha explicat que l'Ajuntament ja s'ha posat en contacte amb la companyia per reclamar una solució i una millora de la infraestructura. El consistori recorda que es tracta d'un servei privat i anima els abonats afectats a presentar també reclamacions directament a l'operadora. L'antena que hi havia a l'Hotel Sant Martí ja no estaria operativa i la companyia disposaria d'una altra instal·lació a l'entorn de l'estació de tren. Ara caldrà determinar si aquesta infraestructura funciona correctament o si cal reforçar la cobertura amb nous repetidors.

La Biblioteca ‘Martí Magriñà’ estrena curs amb nous clubs de lectura i més propostes de formació

La Biblioteca ‘Martí Magriñà’ ha iniciat el nou curs coincidint amb l’inici de l’activitat escolar i ho fa amb una programació que incorpora noves propostes de foment de la lectura i de formació per als usuaris. El servei municipal recupera aquests dies la seva activitat habitual i torna a convertir-se en un punt de trobada al voltant de la literatura, el coneixement i la cultura.

La directora de la Biblioteca, Macarena Traviesa, ha explicat que una de les prioritats d’aquest nou curs és continuar donant a conèixer les possibilitats que ofereix el servei i facilitar que els veïns i veïnes puguin aprofitar al màxim els recursos de què disposen.

Entre les principals novetats hi ha la recuperació del Club de lectura de novel·la eròtica, que torna a formar part de l’oferta de la Biblioteca. A aquest espai se n’hi sumen dos de nous. D’una banda, es posa en marxa un club de lectura adreçat a mestres, centrat en el món dels contes il·lustrats. La proposta permetrà als professionals de l’educació aprofundir en aquest gènere i incorporar els coneixements adquirits a la seva tasca docent.

D’altra banda, neix el club “Romàntassy”, una proposta que combina la literatura romàntica i la fantasia i que pren el seu nom precisament de la fusió d’aquests dos gèneres. La resta de clubs de lectura que ja funcionaven a la Biblioteca —novel·la negra, literatures del món, anglès, relat curt i feminista— mantindran la seva activitat, tot i que aquest curs incorporen un canvi d’horari. Les sessions se celebraran un cop al mes, a les 19 h, mantenint el calendari establert per a cada club.

Coincidint amb l’inici del curs també entra en vigor l’horari d’hivern de la Biblioteca. Des del passat 21 de setembre, el servei obre de dilluns a dijous de 10 a 13 h i de 16 a 19 h. Els divendres es reserven per a les visites escolars.

La Biblioteca prepara, a més, altres novetats que es donaran a conèixer pròximament. Algunes estaran vinculades a la col·laboració amb els centres educatius i d’altres a la programació cultural de la vila, especialment amb motiu de la Festa Major de Sant Martí, que se celebrarà el mes de novembre. Podeu contactar amb la Biblioteca a través del correu electrònic biblioteca@altafulla.cat o al telèfon 977 65 11 76.

La Bibliomar tanca l'estiu consolidada com una de les cites culturals de la temporada

La Bibliomar d’Altafulla ha posat punt final a la temporada d’estiu després de dos mesos d’activitat al Parc de Voramar. El servei, que ha funcionat de dilluns a divendres de 16 a 20 h durant els mesos de juliol i agost, ha mantingut una bona afluència i ha tornat a consolidar-se com una de les propostes culturals de l’estiu al municipi.

Al llarg de la temporada s’hi han programat sessions de lectura, recomanacions literàries, tallers de manualitats i tardes de jocs. També han tingut una bona acollida les sessions de contacontes, amb narradores com Pepi Miró, Danina Martínez o Gill. Entre les propostes més singulars hi ha hagut un conte interactiu que combinava literatura i tecnologia mitjançant codis QR.



La tècnica de la Biblioteca, Sílvia Bajoz, ha destacat el funcionament “fluid” del servei i la capacitat de la Bibliomar per atraure lectors tant locals com visitants, gràcies també al fons bibliogràfic disponible en diferents llengües. La calor intensa ha obligat a suspendre algun taller de manualitats i ha condicionat lleugerament la participació en algunes activitats.

Pel que fa al préstec de llibres, s’ha situat al voltant dels 200 exemplars, una xifra especialment significativa tenint en compte que es tracta d’un servei complementari de la Biblioteca.

Altafulla ampliarà enguany la il·luminació nadalenca amb una quarantena de nous llums

L’Ajuntament d’Altafulla està tramitant l’adquisició de nous elements d’enllumenat nadalenc amb l’objectiu d’ampliar la presència de llums als carrers del municipi durant les festes de Nadal. El consistori disposa d’una partida de 20.000 euros consignada als pressupostos municipals que es preveu executar íntegrament.

La previsió és adquirir una quarantena de noves lluminàries, que se sumarien a les prop de cinquanta que actualment té el municipi. A aquesta ampliació cal afegir-hi la recuperació d’una trentena d’elements que es troben malmesos i que es preveu tornar a posar en servei.

El coalcalde Jordi Molinera ha explicat que aquesta tasca de

recuperació es farà amb la participació dels joves de l’SPE Vela que estan acollits a l’alberg i formen part d’aquest programa d’acollida. Els joves treballaran conjuntament amb la Brigada Municipal i disposaran de les eines i els materials necessaris per reparar les estructures i recuperar els llums que encara poden ser reutilitzats.

D’aquesta manera, el projecte permetrà no només incrementar el nombre de punts d’il·luminació nadalenca, sinó també donar una nova vida a elements que actualment no es poden utilitzar, afavorint-ne l’aprofitament i evitant haver-los de substituir.

Pel que fa a la instal·lació de les noves lluminàries, el consistori preveu

prioritzar els carrers amb una major afluència de persones i zones amb més activitat durant aquestes dates. Entre els espais que enguany acolliran il·luminació nadalenca hi ha el carrer Marquès de Tamarit, la Via Augusta, el carrer Mossèn Miquel Amorós i l’entorn de les escoles, així com la zona de Brises del Mar.

Molinera ha apuntat que, en funció de les possibilitats, també es podria ampliar la cobertura a altres carrers del municipi. L’objectiu és que l’increment sigui visible respecte d’altres anys i contribueixi a crear l’ambient propi d’aquestes dates als diferents nuclis i zones d’activitat d’Altafulla.

La instal·lació, però, no sempre és senzilla. Bona part de les estructures

d’enllumenat s’han de col·locar entre façanes o sobre elements situats en propietats privades, fet que obliga a disposar de les corresponents autoritzacions. Aquesta circumstància limita en alguns casos la possibilitat d’arribar a determinats carrers.

Tot i aquestes dificultats, el consistori preveu que aquest Nadal l’increment de la il·luminació sigui notable. L’actuació permetrà ampliar els elements disponibles, recuperar-ne una part que estava fora d’ús i reforçar la presència de l’enllumenat nadalenc als principals eixos i espais de pas del municipi.



El Museu Etnogràfic va acollir un col·loqui sobre les collectivitzacions durant la Guerra Civil, amb la participació dels historiadors Isidre Virgili, Fonxo Blanc, Lluís Virgili i Eduard Virgili, organitzat pel Centre d'Estudis.

Foto: Ajuntament



Primer Aquatló d'Altafulla, organitzat pel Club Marítim i els Atletes amb el suport de l'Ajuntament, amb Marc Sancho i Marta Ros com a campions. La prova va reunir un centenar de participants en una jornada esportiva marcada pel bon ambient i unes condicions de mar òptimes.

Foto: Atletes d'Altafulla.



Diada Castellera de Festa Major amb una gran actuació dels Castellers d'Altafulla, que van descarregar el 3d7, el 3d7 amb agulla, el 4d7, el pilar de 5 i tres pilars de 4. La jornada va comptar també amb els Xiquets de Reus i la Colla Joves Xiquets de Valls. Una plaça, tres colles i una Altafulla fent pinya i mirant amunt.

Foto: Ajuntament



Pilar de 3 dels Diables d'Altafulla en el correfoc especial amb antics membres de la colla amb motiu del 40è aniversari.

Foto: GDA



Cercavila de La Petita, amb els Bastoners, els Diables d'Altafulla i el seu Gat de Foc, els Gegants i Nans i els Grallers d'Altafulla van omplir els carrers de música, dansa, foc i cultura popular en una tarda festiva per a tothom.

Foto: Robert Martos / Ajuntament



Diada Nacional de Catalunya, amb l'ofrena floral i l'acte institucional davant l'escultura 'Al·legoria a l'11 de Setembre'. La jornada va comptar amb la participació dels grups municipals i diverses entitats del municipi. Els Grallers d'Altafulla van posar el punt emotiu a l'acte amb la interpretació d' 'Els Segadors'.

Foto: Ajuntament





Primers dies de 'La Petita' plens d'activitats, amb art, tradició, esport, música i molta participació ciutadana. Entre els moments més destacats, el sopar popular va reunir 280 persones en una gran vetllada de convivència i bon ambient.

Foto: Robert Martos / Ajuntament



La Sala Teresa Manero va acollir la presentació del tríptic de la pintora local Marta Balañá, una obra inspirada en el mar d'Altafulla i en la seva llum, colors i textures. Una mirada artística al nostre litoral i un tros d'Altafulla convertit en art.

Foto: Ajuntament



Correfoc dels Diablers Petits d'Altafulla, que van omplir els carrers de foc, pólvora i energia, acompanyats pels Diablers de Vandellòs, el Ball de Diablers Maleïts de Salou i els Diablers Guaites de Calafell.

Foto: Robert Martos / Ajuntament





Nou curs, nous projectes

Alba Muntadas Olivé // L'Esquerra Independentista d'Altafulla // Esquerra Republicana de Catalunya // L'EINA-ERC

Un cop passat l'estiu, torna la rutina del curs escolar. Un curs escolar que comença tal i com va acabar: marcat per les reivindicacions dels docents i les altes temperatures a les aules. Aquest estiu el departament d'educació ha instal·lat ventiladors a l'escola del Roquissar i a l'institut i, pel que fa a la Portalada, el pressupost 2027 comptarà amb una partida per a climatitzar-ne alguns espais. A més a més, com a refugi climàtic, la primera setmana de curs vam posar a disposició de les escoles la piscina municipal i per l'any vinent, s'avançarà l'obertura d'aquest equipament a principis de juny perquè els centres escolars en puguin fer ús.

I amb el curs escolar, comença també el curs polític, l'últim d'aquest mandat. L'EINA-ERC encarem aquesta recta final, entre d'altres, amb la mirada posada en els equipaments esportius. Amb les dues piscines totalment reformades, aquest hivern s'acabarà d'adequar aquesta instal·lació amb un arranjament dels vestuaris i de la zona de la terrassa. La gran activitat dels clubs esportius ha fet que el pavelló s'hagi quedat petit i, mentre es redacta el projecte de la creació d'una nova pista gràcies a una subvenció de la generalitat, s'ampliarà la sala de fitness per a donar resposta a una demanda creixent d'aquesta activitat.

Un altre dels equipaments més antics, el camp de futbol, també requereix una reforma, de manera que aquesta temporada es posarà gespa al camp petit i s'arranjarà la tanca perimetral que va resultar malmesa durant la darrera tempesta. Paral·lelament també està programada una reforma dels vestuaris i la construcció d'uns de nous per a donar servei durant la reforma i que també serviran per a donar resposta al creixent nombre d'equips del club.

Malgrat les acusacions d'improvisació i falta de rumb, seguim planificant les actuacions que necessita el nostre municipi i cercant finançament per dur-les a terme, ja que bona part d'aquestes obres es finançaran amb subvencions de la Generalitat o la Diputació de Tarragona. Comencem el curs doncs amb ganes de continuar avançant i treballant per millorar Altafulla.

Plaça dels Vents: Una transformació qüestionable

Montse Castellarnau Vicente // Alternativa Altafulla // Confluència (AA - C)

El 12 de setembre es va inaugurar, amb festa i vermut, la nova plaça dels Vents. El govern la presenta com una gran transformació de Baix a Mar. Però, passada la celebració, toca preguntar-se: hem guanyat realment una plaça millor? Hi ha millores: més protagonisme per als vianants, més accessibilitat i un nou sistema de drenatge. Però una obra que ronda els 1,2 milions d'euros permet exigir molt més que una bona fotografia d'inauguració. Sobretot, planificació.

Hem perdut els bancs amb respatller on durant anys els nostres avis seien, conversaven i passaven les hores sota l'ombra dels arbres. Ara hi ha pocs bancs de fusta amb respatller, alguns de pedra i el muret del parc infantil. Tots a ple sol. I l'ombra? Pràcticament ha desaparegut, tant de la plaça com del parc infantil. No es podia haver planificat una solució d'ombra mentre tant? Algun tendal d'ombra com van fer al c/Llevant? En plena crisi climàtica, inaugurar una plaça sense preveure aquest problema diu molt de la seva planificació.

La inauguració ho va deixar ben clar: mentre els nens ballaven a ple sol a les dotze del migdia, l'alcalde i la presidenta de la Diputació atenien els mitjans a l'únic racó amb una mica d'ombra. Una plaça inaugurada sota el sol, però amb les autoritats buscant l'ombra! L'àncora s'ha preservat, però ja no llueix com abans. La rosa dels vents a l'espera de ser restaurada. El parc infantil és més petit i l'Oficina de Turisme s'ha ampliat, sense que encara s'entengui gaire la necessitat.

També preocupa el paviment: alguns desnivells poden facilitar ensopegades, especialment a la gent gran. I els comerciants? Mesos d'obres, negocis afectats i, en alguns casos, setmanes sense poder obrir, amb una ajuda minsa d'uns 600 euros que difícilment compensa les pèrdues.

Potser el problema no és només com ha quedat la plaça, sinó com s'ha planificat i el que ha costat. Després d'1,2 milions d'euros, els ciutadans poden esperar alguna cosa més que una plaça nova: poden esperar una plaça pensada per a les persones! Perquè una plaça pot ser nova. Però això no vol dir necessàriament que sigui millor.



Despeses inútils, problemes sense resoldre

Pere Piqué // Junts per Altafulla // Compromís Municipal (CM)

Comença el nou curs polític i és hora de fer balanç: què s'ha fet i què queda per fer. Malgrat l'important cost de la seva remodelació (1,1 MM), la Plaça dels Vents presenta importants deficiències: segons confirmen els tècnics, no s'ha calculat bé el desnivell per desaiuar i els embornals retenen l'aigua, amb l'evident perill d'esdevenir un focus d'insectes i pudors; s'han eliminat els arbres que hi havia i s'han substituït per uns altres que trigaran anys en proporcionar l'ombra necessària per fer de la plaça un indret utilitzable a l'estiu.

La Zona Blava sembla que enguany ha reportat un ingrés important per a l'Ajuntament, però un greu perjudici per a comerços i restauradors, que ens han admès una davallada significativa en el nombre de clients. No caldria tanta pressió recaptatòria si es gastés menys i, sobre tot, si es fes amb més criteri (la Policia no ha disposat d'un sonòmetre perquè no hi havia pressupost per a la seva compra: 100 €).

Amb el pretext de «pacificar el trànsit» en un indret que no presentava cap problema, a la zona del Cantó de la Vila s'ha generat un caos circulatori en moments de càrrega i descàrrega, atès que els camions han de fer-ho bloquejant la calçada en haver-se suprimit les zones que abans hi havia destinades a aquesta finalitat. Les reunions de participació ciutadana serveixen per comunicar les decisions ja preses, mai per tenir en compte l'opinió prèvia dels veïns i obrar en conseqüència.

Actuacions innecessàries i deficients, mentre resten per afrontar-se les qüestions realment transcendents: el Barri Marítim segueix inundant-se cada cop que plou amb intensitat, sense que hi hagi cap solució real prevista a curt termini; la Residència segueix encallada, ara, per una denuncia del Col·legi d'Arquitectes a causa de la supèrbia i la negligència de l'equip de govern; l'acumulació de brossa fora dels contenidors, en plena onada de calor, ha estat una constant aquest estiu, creant problemes d'imatge, males olors i presència de rosegadors.

Des de Junts treballarem per a què els nous comptes redueixin la pressió fiscal i ens permetin avançar cap a una Altafulla més social i més sostenible, afrontant els problemes reals i eliminant despeses, tan costoses com innecessàries, com les que s'han dut a terme aquest 2026.

El mal del Col·legi d'Arquitectes a la Residència

Inmaculada Morales Navarro // Regidora no adscrita

Aquests dies ha estat notícia que a Catalunya, durant el primer semestre, 200 licitacions d'obra pública han quedat desertes; perquè els possibles aspirants que s'hi presentarien consideren que amb els preus d'oferta hi sortirien perdent. No ha estat el cas de la primera licitació de cara a la nostra futura Residència, al solar municipal de la urbanització de la Cabana. Fins a 5 estudis d'arquitectura s'han presentat al concurs obert d'idees; entre els quals el guanyador tirarà endavant el projecte executiu i direcció d'obres.

L'Ajuntament l'ha ofert per 248.280,99 e. i amb tan bon resposta per part d'aquells 5 estudis d'arquitectura. Tot i així, els posa i ens posa pals a les rodes el Col·legi d'Arquitectes de Tarragona (CAT); a última hora, durant el temps obert a la licitació, va presentar un recurs al·legant preu massa baix d'oferta. Si hagués estat així, l'Ajuntament d'Altafulla estaria entre els 200 amb licitació deserta. El mal ja està fet: no podem obrir les pliques presentades pels 5 estudis d'arquitectura fins que no decideixi el Tribunal de Contractes de Catalunya.

El CAT ha fet mal al calendari per tal d'acabar. aquest mandat municipal, amb el projecte executiu de la Residència a punt. Però també ha fet mal a la bona reputació dels serveis tècnics municipals i a l'equip de govern implicats; a qui acusa de no atendre a uns suposats requeriments previs que només han existit en la seva imaginació. Per la meua ja llarga experiència de vida ja sé que com millor i necessari és un projectes més obstacles has d'anar superant. Per això estem la gent forta i molt pesada. Somio i lluito per arribar a tenir una Residència (45 places fins 60) i un Centre de Dia a la Cabana.

Per això em vaig presentar com a regidora i m'hi tornaré a presentar. Quan el Tribunal de Contractes de Catalunya desencallarà la licitació a la qual es van presentar 5 estudis d'arquitectura? Per anar acabant: la notícia, al "Diari de Tarragona", anunciant la paralització de tota la licitació per culpa del CAT, anava acompanyada de les fotografies del solar i del plànol. Mirant-les, em va fer veure com si la futura Residència ja fos aquí. Perquè és un projecte imparabile.





Una nova etapa per al comerç d'Altafulla

Tomàs Serra Albiol // Regidor no adscrit

Vull felicitar la nova junta d'ATECA per assumir el repte de representar el comerç, la restauració i els serveis del nostre municipi. S'obre una nova etapa per a l'associació, encapçalada per una junta formada íntegrament per dones, fet que reflecteix el paper essencial que moltes dones exerceixen des de fa anys al capdavant de negocis i projectes empresarials d'Altafulla.

La nova presidència recau en una persona vinculada a una família amb una llarga tradició empresarial al municipi, mostra de l'arrelament que el comerç i l'activitat econòmica tenen en la història i la vida quotidiana de la nostra vila. Tota nova etapa és hereva de la feina feta. Per això, és de justícia agrair la dedicació de la junta sortint d'ATECA i de totes les persones que han treballat també per mantenir viva l'associació i defensar el comerç local.

Posar-se al capdavant d'una associació de comerciants no és una tasca menor. Significa dedicar-hi temps, escoltar sensibilitats diverses i treballar pel conjunt del teixit econòmic local. Cal agrair, per tant, a totes les integrants de la nova junta la predisposició i desitjar-los encerts. Altafulla necessita un comerç viu: botigues, restaurants, professionals i petits negocis que generin activitat, donin servei als veïns i veïnes i siguin una peça essencial de l'experiència de les persones que ens visiten.

Comerç i turisme van inevitablement de la mà. Una Altafulla atractiva per viure-hi ho és per visitar-la, i una oferta comercial i gastronòmica sòlida contribueix a construir un municipi més dinàmic i amb més oportunitats. Durant aquests anys s'ha fet molta feina per projectar Altafulla, reforçar esdeveniments i avançar en la desestacionalització. Els resultats són fruit del treball de professionals municipals, entitats, comerciants, restauradors, empresaris i veïns.

Una ATECA forta, activa i representativa és clau. Ha de poder defensar amb independència els interessos dels seus membres i mantenir una interlocució fluida i constructiva amb l'Ajuntament. No cal coincidir sempre; importa poder parlar, escoltar-se i trobar espais de col·laboració.

Els reptes són continuar avançant en la desestacionalització, promoure el comerç de proximitat, dinamitzar els eixos comercials i generar activitat tot l'any. A la nova junta d'ATECA, enhorabona, gràcies per fer el pas i encerts. I a la junta sortint, gràcies també per la feina feta i el temps dedicat al comerç d'Altafulla. Quan al comerç d'Altafulla li va bé, tota Altafulla hi guanya.

La peça del mes... del Museu d'Altafulla



Bany i lavabo de la casa de nines

Les vitrines més riques, diverses i encisadores del Museu per a grans i petits son les que concentren joguines de recreació, on hi ha les recreacions d'animals, jocs de màgia, jocs populars, junt a cases de nines amb els seus mobles. Junt als projectors de pel·lícules de paper, es poden trobar les baldufes o pilotes de drap. Les cases de nines marquen els estils del temps i les modes de papers pintats per les parets. Algunes cases de nines son reflex dels gustos la burgesia benestant de l'època. El desembre de 2024 també vam presentar un dormidor o dormitori de casa benestant.

Per saber-ne més:

La joguina a Catalunya, de J. Corredor-Matheos. Edicions 62, Barcelona (1981).
La ciutat de les joguines. Barcelona, 1840-1918, de Pere Capellà Simó. Editorial Gregal. Una obra que analitza la joguina des d'una perspectiva sociològica i antropològica.

Voluntariat del Museu

Horari d'hivern del Museu: dissabtes i diumenges, de 12 a 14 h
On som? A la Pallissa de l'Era del Senyor, carrer Camí de l'Ermita, 10

PASSAPORT SANITARI AL SEGLE XIX

L'any 1836, en plena preocupació per les epidèmies que afectaven Europa, la Junta Provincial de Sanitat de Barcelona expedia certificats que acreditaven que una persona provenia d'un territori "lliure de pesta i de tot mal contagiós". El document incorporava una descripció física del portador i servia per facilitar la circulació entre poblacions i territoris.

En una època sense antibiòtics ni sistemes sanitaris moderns, el control dels desplaçaments era una de les principals eines de prevenció. Aquestes acreditacions combinaven identificació personal, vigilància administrativa i protecció davant possibles contagis, molt abans de l'existència dels actuals passaports o documents digitals.

Durant la pandèmia de la Covid-19, els certificats de vacunació van tornar a convertir-se en documents necessaris per viatjar i acreditar la situació sanitària de cada persona. Dos segles després, la necessitat de reduir la propagació de malalties continua generant mecanismes sorprenentment semblants.

Avui, aquests documents ens mostren com les crisis sanitàries han condicionat històricament la mobilitat de les persones i com l'administració ha intentat garantir la seguretat col·lectiva a través de sistemes de supervisió i certificació.



Referència: **Certificat sanitari (1836). Arxiu Municipal d'Altafulla.** Fons municipal. Signatura topogràfica E158/13

Sònia Francès Breton
Tècnica Auxiliar d'Arxiu

Recuerdos del SEU

Corrían los años 60 y los estudiantes que teníamos inquietud y curiosidad por conocer otros lugares apenas disponíamos del NO-DO y de las películas. Quienes tenían televisión podían conocerlos en blanco y negro. Con esa curiosidad descubrimos en las oficinas de la Universidad Complutense de Madrid un departamento que podía ayudarnos: el SEU, Sindicato Español Universitario. Buscaba lugares y organizaba encuentros con participación activa de los estudiantes. En Altafulla, cómo no, era el mar y su pequeña playa.

En la actual Casa Gran convivíamos estudiantes de Madrid, Oviedo, Granada, Santiago, Murcia, etc. Había chicos y chicas, algo difícil por los prejuicios de la época. Compartíamos casa y diversión. El pretexto era un seminario para debatir sobre temas de actualidad, no políticos, y sin llegar a conclusiones: las dejábamos para el día siguiente.

Mi compañero y yo llegamos en un tren de vapor que te ponía la cara negra si te asomabas a la ventanilla. Salimos de Atocha un día de julio a las 10 de la noche y llegamos al día siguiente, a las 5 de la tarde: 19 horas en un asiento de madera, pero fuimos muy felices. De la estación al Albergue cruzamos las vías a pie y subimos por un camino de tierra, hoy Carrer del Mar; seguimos por el del Hostal y Martí Ardenya, preguntando, pues no había internet ni planos.

En la carretera había un cartel de los "25 Años de Pau" que el régimen conmemoraba. Las calles eran de tierra, con carros y aperos de labranza "aparcados"; los vecinos nos orientaban hacia el Albergue. Fuimos a Tarragona, Sitges y Barcelona, pero nuestra diversión estaba en la playa. La playa era el ángulo del fortín y se extendía 300 metros hacia poniente. Por las noches el ambiente estaba en YOLA, la discoteca, por llamarla de alguna manera: un patio con arcos, algunas mesas y música. La frecuentaban veraneantes de Barcelona, alemanes y estudiantes del SEU. Allí no había playa, sino grandes piedras que hacían de rompeolas y mostraban la fuerza del mar.

Ese era el verdadero encuentro y seminario que disfrutamos en Altafulla. Disfruté tanto que se lo recomendé a mis hermanas, que años después vinieron y disfrutaron como nosotros en aquel 1964. El recuerdo pervivió en mí y me empujó a volver con amigos y, después, por la curiosa carambola de que mi mujer tuviera aquí una casa heredada de sus abuelos. Todos los que vinieron aquellos años seguro que se llevaron las mismas felices vivencias de aquel pequeño pueblo.

Manuel Morata Calvo

Gaià Gospel portarà la seva música a Roviano aquest desembre

La formació de cant coral Gaià Gospel, nascuda a Altafulla i dirigida per Carla Cruells, visitarà aquest mes de desembre la vila italiana de Roviano, municipi agermanat amb Altafulla, per oferir-hi una mostra de la seva manera de viure i compartir la música. El viatge permetrà a les integrants de la formació donar a conèixer la seva activitat musical i social i, alhora, establir nous vincles amb els veïns i les entitats de la població italiana.

La iniciativa neix amb la voluntat de compartir experiències i contribuir a reforçar els llaços entre Altafulla i Roviano a través de la cultura. Per a Gaià Gospel, representa també una oportunitat per portar la seva música més enllà del municipi, actuar en nous espais i continuar donant visibilitat a la tasca que desenvolupa la formació.

El grup està preparant un repertori específic per a l'ocasió. El programa inclourà algunes de les cançons que habitualment interpreta la formació, a les quals se sumará alguna peça en italià, amb la intenció d'apropar encara més l'actuació al públic de Roviano.

La proposta ha estat molt ben rebuda per l'Ajuntament d'Altafulla, que ha fet d'intermediari amb el consistori de Roviano per facilitar l'organització de la visita i l'actuació. D'aquesta manera, la iniciativa se suma a les diferents accions que contribueixen a mantenir viu l'agermanament entre els dos municipis i a fomentar l'intercanvi cultural i ciutadà.

Les integrants de Gaià Gospel afronten el viatge amb entusiasme i amb la voluntat de compartir amb la població de Roviano una part de la vida cultural d'Altafulla. La música coral es convertirà



així en un nou punt de trobada entre les dues comunitats, alhora que permetrà donar a conèixer una de les formacions musicals sorgides del municipi.

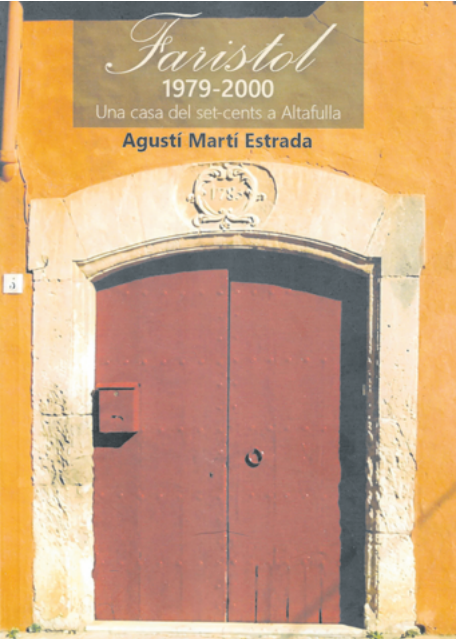
Està previst que una quarantena d'integrants de Gaià Gospel viatgin el pròxim 5 de desembre en avió fins a Roma. Des de la capital italiana es desplaçaran posteriorment fins a Roviano, on previsiblement s'allotjaran a

les cases de veïns de la vila, una fórmula que facilitarà també la convivència i l'intercanvi entre les dues poblacions.

El dia 7 de desembre la comitiva tornarà a Roma, on farà una visita a la ciutat. Seran quatre dies d'experiències compartides que permetran a Gaià Gospel portar la seva música a Roviano i, al mateix temps, reforçar els vincles personals i culturals que uneixen les dues viles.

Goig del Faristol

“Mira endavant i gaudeix del moment” podria ser la premissa, la consigna, la clau d'accés a una manera de conviure d'allò més tolerant, amb la mentalitat oberta i un cert sentit de la banda sonora que ens acompanya. Res de criticar-ho tot o de recercar un enemic invisible; més val apreciar el que de bo tingui una situació. Fa molt que som un conglomerat de gent de diferents països, cadascú amb les seves motivacions per romandre al poble o prosseguir el viatge. Francesos, russos, italians, indis, anglesos; també la gent de la comarca i de més enllà hem perdut hores inoblidables a la mansió indiana del 1783 del carrer Sant Martí, el Faristol. Gairebé al cap de dos segles de la seva construcció, la parella formada per l'Agustí Martí i la Lynne Proctor, en arribar a Altafulla i contemplar l'harmoniosa façana van compartir el somni de transformar l'indret en la versió mediterrània d'un bar de Bristol, d'aquells on la música és l'autèntica ànima.



El 14 de juliol del 1979 el Faristol va obrir les portes i començà un sorprenent capítol social, intel·lectual, artístic de la història internacional d'Altafulla. Els ingredients principals foren “gent, gastronomia i música”; o bé, segons algunes ments congelades a la dictadura, “vici i només vici”. El seu ideòleg, l'Agustí Martí Estrada, ho detalla en un llibre elaborat a la pandèmia i segurament reflexionat al llarg de tantes experiències de tots els colors. La seva lectura equival a hores de converses suculentos, d'aquelles que s'allargarien fins a trencar l'alba mentre l'incansable jazz executa les seves variacions.

Els temes que ens va servir com plats exquisidament disposats abasten tantes temàtiques com el fantasma de la casa que havia estat quinze anys tancada, els antiquaris, les Terres de l'Ebre i els productes locals, les delícies dels vins del Priorat i denominacions adjuntes, la geografia del Mèdol, com es fa per donar de sopar a cent-dotze comensals en una nit?, la rabiosa poètica del Bob Dylan i de nombroses figures musicals, la passió ceramista del Martí Royo, concursos de rossejats i les emocionants primeres calçotades, així com les primeres edicions del Festival de Veus, a més del viatge a l'Índia d'una pintoresca comitiva altafullenca.

Una lectura generosament teixida amb fotografies que documenten la vida que passa, les criatures que creixen, els clients entrant i sortint més o menys ebris per l'empedrat de l'espectacular jardí regat, sobretot, de paraules i melodies d'arreu del món.

Natàlia Carrero Puig

FOTO: 'Faristol (1979-2000) Una casa del set-cents a Altafulla', d'Agustí Martí Estrada. La banya edicions.

BREUS

ATECA estrena junta directiva

L'Associació Turística d'Empresaris i Comerciants d'Altafulla ha iniciat una nova etapa amb Núria Pijuan com a presidenta, la primera dona que assumeix aquest càrrec al capdavant de l'entitat. La nova junta està formada íntegrament per dones i planteja com una de les seves primeres actuacions establir un calendari d'accions per impulsar la dinamització dels diferents sectors empresarials de la vila. Pijuan també aposta per reforçar la relació amb els veïns i veïnes i, especialment, amb l'Ajuntament, amb la voluntat d'“anar tots a una”. El president sortint, Òscar Ramírez, que deixa el càrrec després de dos anys, avala el relleu i destaca la incorporació d'una vintena de nous socis, el treball per acostar el comerç de la Vila Closa i el Barri Marítim i l'impuls del Pla de dinamització comercial. Precisament, desenvolupar aquest pla i mantenir les sinergies amb el consistori seran alguns dels principals reptes de la nova etapa.

Relleu a l'Ateneu de Dones

Nita Muñoz assumeix la presidència de l'entitat després de tres anys amb Mercè Naval al capdavant. La nova junta vol donar continuïtat a les activitats habituals, però també ampliar l'oferta i, sobretot, atraure dones més joves. L'objectiu és trencar amb la percepció que l'Ateneu és una associació adreçada principalment a dones grans o jubilades. Entre les noves propostes que es plantegen hi ha xerrades sobre maternitat i criança i activitats de caràcter cultural. Muñoz ha agraït la tasca de la junta anterior i ha celebrat poder garantir la continuïtat d'una entitat amb una presència destacada en la vida associativa d'Altafulla.

Més arbres i espais d'ombra

L'Ajuntament estudia incrementar l'arbrat als carrers i crear espais d'ombra en punts estratègics per fer front a les altes temperatures durant els mesos d'estiu. El primer tinent d'alcaldia i regidor de Turisme, Comerç i Promoció Econòmica, Tomàs Serra, ha avançat que el consistori estudia reservar una partida específica als pròxims pressupostos per aplicar mesures que ajudin a apaivagar la calor a la via pública. Serra considera que aquesta és una qüestió vinculada tant a la qualitat de vida dels veïns com a l'atractiu turístic del municipi. D'altra banda, Serra ha fet un balanç de la temporada turística molt positiu, amb ocupacions d'entorn del 90% a l'agost i d'entre el 70% i el 90% al juliol.

Quaranta anys fent bategar el foc d'Altafulla

Hi ha tradicions que passen de generació en generació. I n'hi ha que, a més, deixen una empremta difícil d'esborrar en la memòria col·lectiva d'un poble. A Altafulla, el foc dels Diables és una d'aquestes tradicions. Aquest 2026, el Grup de Diables d'Altafulla (GDA) celebra **quaranta anys d'història**, quatre dècades de pólvora, música, carrer, amistat, esforç i cultura popular. Quaranta anys fent que, quan arriben les festes, Altafulla torni a mirar el cel il·luminat per les espurnes. Però la història dels Diables d'Altafulla comença una mica abans. Cal remuntar-se al **Carnaval de 1984**, quan un grup de joves del poble va sortir a la rua disfressat de diables. Aquella experiència, aparentment efímera, acabaria convertint-se en alguna cosa molt més gran. Dos anys després, per la Festa Major de Sant Martí de 1986, naixia oficialment el **Grup de Diables d'Altafulla**. El primer correfoc com a colla es va celebrar l'11 de novembre d'aquell any, amb **17 valents fundadors** disposats a portar el foc als carrers.

Eren altres temps. No hi havia la dimensió actual de les festes populars, ni les estructures, ni els recursos, ni l'experiència acumulada durant dècades. Però hi havia una cosa essencial: les ganes de recuperar el carrer i de fer cultura des de la gent i per a la gent.

El correfoc, de fet, és una manifestació relativament recent dins de la història dels grups de foc. Va arrelar amb força durant el darrer quart del segle XX, en paral·lel a la recuperació de moltes festes populars de carrer. El primer correfoc es va celebrar a Barcelona per la Mercè de 1980 i la primera Trobada de Diables de Catalunya va arribar l'any següent, per Sant Joan de 1981. Aquell moviment va contribuir al naixement de moltes colles arreu del país. I Altafulla no en va quedar al marge.

Des d'aquell primer correfoc de 1986, el GDA ha anat construint una manera pròpia d'entendre el foc. No és només l'espectacle de les carretilles, les espurnes o el so dels timbals. És una manera d'ocupar l'espai públic, de retrobar-se amb els veïns i de convertir places i carrers en escenaris de cultura popular.

També és una història feta de persones. De moltes persones. Noms que han format part de la colla en diferents moments, alguns durant molts anys i altres durant una etapa més curta. Persones que han cosit vestits, preparat actuacions, carregat material, tocat timbals, escrit versots, organitzat assajos, protegit els més petits o, simplement, han sortit al carrer quan tocava fer foc. Per això, quan una colla celebra quaranta anys, no celebra només una data: **celebra totes les persones que han fet possible arribar fins aquí**.

Una de les grans particularitats del Grup de Diables d'Altafulla són els seus **versots**, que formen part de la Festa Major i que es van començar a incorporar l'any 1991. Amb humor, ironia i esperit crític, els versots han convertit

els diables en una veu més de la festa. Una veu que juga, provoca, qüestiona i fa somriure. El llibre **20 anys de foc. Història del Grup de Diables d'Altafulla**, escrit per Jordi Andreu Giner i editat per Cossetània Edicions, va deixar constància d'aquesta trajectòria durant les dues primeres dècades de la colla i va recollir, precisament, bona part dels versots de Sant Martí.

Aquell llibre és avui una peça important per entendre el camí recorregut. Els seus capítols expliquen els orígens, els primers anys, la consolidació de la colla, el desè aniversari i una etapa definida com a «foc nou». Però, sobretot, és un testimoni que ajuda a recordar que les entitats no són immutables: creixen, canvien, es transformen i passen d'unes mans a unes altres.

El **1991**, coincidint amb el cinquè aniversari, es va incorporar la Diablessa. I amb el pas dels anys, la colla va anar consolidant personatges, rituals, maneres de fer i una identitat reconeixible per a diverses generacions d'altafullencs i altafullenques.

L'any **2016**, el Grup de Diables va arribar als trenta anys. En aquella ocasió, la celebració es va viure especialment al carrer, durant les festes de Sant Martí. Deu anys després, el 40è aniversari ofereix una nova oportunitat per mirar enrere, però també per mirar endavant.

Perquè una de les millors maneres de celebrar el passat és garantir que hi hagi futur. I aquest futur té nom propi: **Diables Petits d'Altafulla**. La secció infantil va néixer l'any **2012** amb la voluntat d'apropar els nens i nenes, d'entre 4 i 12 anys, al món del foc i de la cultura popular. El 2022, durant les festes de Sant Martí, els Diables Petits van celebrar el seu desè aniversari i es va produir també el relleu dels seus primers caps de colla històrics, Jordi Andreu i Gemma Maymó, que van donar el testimoni a Albert Jansà i Dani Massó.

Avui, la colla infantil compta amb uns **60 membres** i s'ha convertit en una part plenament consolidada de la vida festiva d'Altafulla. Els seus versots satírics, les actuacions per la Festa Major de la Petita o Sant Joan i la seva presència als carrers són una mostra clara que la cultura popular només es manté viva quan és capaç d'incorporar les noves generacions.

I darrere del foc també hi ha aprenentatge, responsabilitat i compromís. Els Diables Petits reben formació específica abans de participar en actuacions amb pirotècnia. La formació inclou el coneixement de la història dels grups de foc i del propi GDA, el funcionament de la colla, el recorregut, els personatges, la indumentària, els materials pirotècnics i, sobretot, les mesures de seguretat. Els menors han d'utilitzar els elements de protecció corresponents i són els adults responsables qui manipulen, carreguen i encenen la pirotècnia.

És una manera d'entendre la tradició que va molt més enllà de "tirar coets". És aprendre a formar part d'una colla, respectar unes normes, confiar en els altres i entendre que darrere de cada



Fundadors i antics membres del Grup de Diables d'Altafulla. Foto: GDA

espurna hi ha una responsabilitat compartida. Aquest 2026, els quaranta anys han servit també per recuperar la memòria. El passat **13 de setembre**, antics membres i fundadors es van retrobar en un dinar de germanor que va reunir persones de diferents etapes de la història del GDA. Toni Puig, Gemma Maymó, Josep Maria Crespo 'Xivi', Jordi Andreu, Gerard Recasens, Pep Suñé, Rubén Barceló, Sònia i Montse Garcia, Martí Ramírez, Judith i Laia Gatell, Armand Simó, Lourdes Folch i molts altres van tornar a compartir taula, records i emocions.

Després va arribar el foc. Un correfoc commemoratiu que va permetre recuperar els **vestits històrics** de la colla i fer visible, pels carrers d'Altafulla, el pas del temps. Hi havia qui tornava a vestir-se de diable després de molts anys. Hi havia qui hi havia estat sempre. I hi havia noves generacions que ara són les encarregades de continuar aquella història iniciada per disset persones l'any 1986.

Aquesta mirada cap al passat continuarà durant la tardor. El Grup de Diables prepara una **exposició commemorativa per les festes de Sant Martí** i ha fet una crida al veïnat per recuperar fotografies, mocadors, objectes i records relacionats amb la colla. Perquè quaranta anys d'història no caben només en un llibre ni en un arxiu: també viuen en caps guardades a les golfes, en fotografies antigues, en un vestit que algú conserva a casa o en aquella anècdota que encara es recorda quatre dècades després.

I el **14 de novembre** arribarà un dels moments culminants de l'aniversari: el gran **Correfoc Extraordinari**. Serà una nova nit de foc. Però també serà una nit de memòria.

Quan les primeres espurnes tornin a il·luminar els carrers, probablement hi haurà qui recordarà aquell primer correfoc de 1986. Qui recordarà els primers vestits, els primers timbals, els primers nervis. Qui pensarà en amics que ja no hi són o en persones que van formar part de la colla durant una etapa de la seva vida. I hi haurà nens i nenes que, potser sense saber-ho encara, estaran començant la seva pròpia història amb els Diables d'Altafulla.

Així és com sobreviuen les tradicions: **passant el foc d'unes mans a unes altres**. Quaranta anys després, el Grup de Diables d'Altafulla continua sortint al carrer. Continua fent soroll. Continua fent llum. Continua fent poble.

I mentre hi hagi algú disposat a posar-se un vestit de diable, agafar una forca, escoltar el primer toc dels timbals i avançar entre espurnes, aquella nit de novembre de 1986 encara continuarà viva. Perquè el foc s'apaga. La memòria, no.

Albert Jansà Bairaguet

D'esquerra a dreta: Gemma Maymó, Xivi, Gerard Recasens i Toni Puig amb els antics vestits del GDA. / Foto: GDA



Altafulla estrenarà el 31 de desembre la seva primera Cursa de Sant Silvestre amb un caràcter solidari i festiu

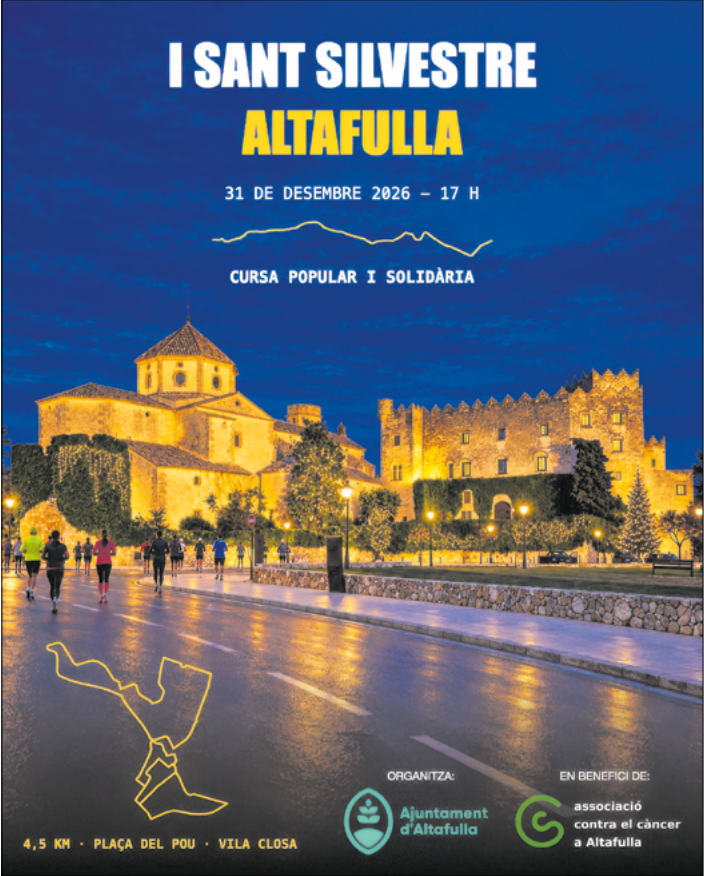
Altafulla es prepara per viure un final d'any ben especial amb la celebració, per primera vegada, de la I Cursa de Sant Silvestre. La prova, impulsada per la regidoria d'Esports, tindrà lloc el pròxim 31 de desembre i comptarà amb un recorregut circular de 4,5 quilòmetres pensat per a tots els nivells, combinant l'esport, la salut i la convivència veïnal.

La sortida i l'arribada s'ubicaran a l'emblemàtica Plaça del Pou, davant de la casa consistorial, un punt neuràlgic que centralitzarà tota la logística. El tret de sortida es donarà a les 17.15 h per aprofitar les darreres llums del dia, de manera que els participants completin el circuit a la posta de sol i arribin amb la plaça i l'arbre de Nadal totalment il·luminats.

El regidor d'Esports, Àlex Cañas, ha destacat la importància d'aquesta

iniciativa per al municipi: “Volem crear una activitat de proximitat que uneixi la vessant lúdica i festiva amb la solidaritat, convertint la Plaça del Pou en el gran centre social de comiat de l'any per a tots els altafullencs i visitants”. Cañas ha afegit que la prova “pretén consolidar-se en el calendari anual i fomentar uns hàbits de vida saludables en un ambient familiar i distès, on tothom hi té cabuda”.

Més enllà de l'esport, la cursa tindrà un marcat accent solidari. Tota la recaptació obtinguda a través de les inscripcions —amb una aportació popular de 5 euros— es destinarà íntegrament a l'Associació Contra el Càncer d'Altafulla. La jornada culminarà amb un acte de cloenda i un refrigeri popular. En les properes setmanes es donarà a conèixer la modalitat d'inscripcions.



La 15a Marxa dels Castells del Baix Gaià obre inscripcions amb el repte d'arribar als 1.500 participants

L'Ajuntament d'Altafulla i Sports Events han obert les inscripcions per participar en la 15a Marxa dels Castells del Baix Gaià, que se celebrarà el diumenge 31 de gener de 2027. La prova mantindrà el format festiu i familiar de les darreres edicions, amb els recorreguts, serveis i activitats complementàries que han consolidat aquesta cita esportiva.

L'organització afronta aquesta quinzena edició com una efemèride especial i amb el repte d'arribar als 1.500 dorsals, ampliant el límit de participants de les darreres edicions. El director tècnic, Juanan Fernández, ha explicat que preparen “dues sorpreses” i ha avançat que tots els participants rebran “un detall exclusiu de l'aniversari”. El servei d'inscripció preferent per als participants de l'any passat ja va registrar prop de 200 inscrits en un sol dia, i a hores d'ara, la xifra ja s'eleva als 500.

La marxa tornarà a oferir els recorreguts de 16 i 26 quilòmetres, amb les modalitats de marxa i trail, aquesta última sense caràcter competitiu. També es manté l'opció 'pet friendly', amb avituallaments adaptats i servei veterinari per als participants que vagin acompanyats dels seus gossos.

El recorregut de 16 quilòmetres passarà per Tamarit, la Tollada del Sifó, el Castell de Ferran, el Mèdol, Sant Simplicí i l'Ermita de Sant Antoni. El circuit llarg

incorporarà, a més, el Castell del Catllar, el Parc de la Torre d'en Guiu, l'Església Vella i el Pujol Rodó. En tots dos casos, la sortida i l'arribada seran al Parc del Comunidor, al costat del Castell dels Montserrat.

La inscripció inclou samarreta tècnica, bossa del corredor, fotografia d'arribada, dutes i servei mèdic. També hi haurà avituallaments durant els recorreguts i, a l'arribada, la tradicional botifarrada amb música i una sessió de zumba.

Els preus parteixen dels 20 euros per al recorregut de 16 km i 23 euros per al de 26 km durant les primeres 48 hores, amb increments progressius fins al gener. També es podrà adquirir marxandatge oficial de la prova.

BREUS

Tercera Marxa Altafulla-Costa Tàrraco
La 3a Marxa Altafulla-Costa Tàrraco, organitzada pels Atletes d'Altafulla, se celebrarà el diumenge 29 de novembre amb una caminada no competitiva de 24 quilòmetres que connectarà els termes municipals d'Altafulla, la Riera de Gaià i Tarragona. La sortida serà des del Centre d'Entitats del Parc del Comunidor, en dos torns, a les 8.15 i a les 8.45 hores, i els participants disposaran de set hores per completar el recorregut. Hi haurà quatre punts de control i avituallament a Mas Bell, la platja Llarga, la Móra i Altafulla, on finalitzarà la prova amb una botifarrada popular. Les inscripcions tenen un preu de 22 euros fins al 30 de setembre i de 25 euros fins al 20 de novembre. L'edat mínima per participar-hi és de 16 anys.

Jofre Ramírez, campió sub23 de la Scott Marathon XCM
El ciclista altafullenc Jofre Ramírez s'ha proclamat campió de la categoria Sub23 de la Scott Marathon BTT, després de la tercera i última prova disputada a La Tramun, a Girona. El corredor de l'IBS Cyclistwork Factory Team va acabar cinquè a la cursa, amb un temps de 3 hores, 27 minuts i 40 segons, resultat que li va permetre assegurar el títol de la general. Ramírez ha sumat 558 punts en les tres proves del campionat, pels 432 del subcampió, Ferran Ros. La prova gironina, de 78 quilòmetres i 2.969 metres de desnivell positiu, va estar marcada per la seva elevada exigència tècnica.

Sisè Campionat d'Espanya per a Mia Ayats
La ciclista altafullenca Mia Ayats Kruglova ha aconseguit el seu sisè Campionat d'Espanya de BMX, en aquesta ocasió en categoria Infantil femenina, a San Miguel de Abona (Tenerife), competint amb la Federació Catalana de Ciclisme. Ayats es va imposar davant de la també catalana Mar Martín i de la canària Gara Hernández. El triomf va contribuir al subcampionat de Catalunya per seleccions autonòmiques, amb 150 punts, a només cinc de la Comunitat de Madrid. L'altafullenca també va participar en la prova de contrarellotge femenina, on va acabar quarta, a un segon i mig del podi.

Esport i inclusió al pavelló
El Pavelló Poliesportiu d'Altafulla va acollir el passat 18 de setembre una jornada de sensibilització sobre la inclusió de persones amb discapacitat i altres col·lectius vulnerables en l'àmbit laboral. La iniciativa, impulsada per la Fundació Adecco amb la participació de la Federació Esportiva Catalana de Persones amb Lesió Cerebral i la col·laboració de la Regidoria d'Esports, va utilitzar l'esport com a eina per apropar les empreses a aquesta realitat i fomentar entorns laborals més inclusius.

TARDOR LA VIOLETA

2 OCTUBRE / 20:00H / CINECLUB “KICK OFF” de Roser Corella i Stefano Obino		16 OCTUBRE / 20:00H / CINECLUB “LA VOZ DE HIND” de Kaouther Ben Hania		17 OCTUBRE / 20:00H / MÚSICA ALBA CARETA GROUP			
25 OCTUBRE / 18:00H / FAMILIES “EL GRÚFAL I LA FILLA DEL GRÚFAL”		6 NOVENBRE / 20:00H / CINECLUB “EL NEGOCIO DE LA PÍLDORA” d’Abby Epstein		15 NOVENBRE / 18:30H / TEATRE LOOP		20 NOVENBRE / 20:00H / CINECLUB “TRES ADIOSES” d’Isabel Coixet	
21 NOVENBRE / 20:00H / MÚSICA ROGER MAS EN CONCERT		22 NOVENBRE / 18:00H / FAMILIES “ASTRES IMMÒBILS”		27-28-29 NOVENBRE FESTIVAL ÀNIMA JOVE			
5 DESEMBRE / 20:00H / MÚSICA LA DHARMA A UN PAM! Companyia Elèctrica Dharma				12 DESEMBRE / 20:00H / TEATRE “EIX TRANSVERSAL” Alba Segarra i Godai Garcia			
13 DESEMBRE / 18:00H / FAMILIES “LA MEVA MARE ÉS UNA GORIL·LA”		18 DESEMBRE / 20:00H / CINECLUB “THE QUIET GIRL” de Colm Bairéad		19 DESEMBRE / 20:00H / TEATRE “HOTEL FLAMINGO” Clownic			

COL-LABORADORS:

ÒMNium Cultural
PACK MÀGIC
RITA & LUCA FILMS

PROGRAMA.CAT
CINECLUB ALTAFULLA LINK

OSIC OFICINA DE SUPORT
A LA INICIATIVA CULTURAL



PROGRAMA I TICKETS:
WWW.CASALVIOLETA.CAT

CASA
CULTURAL
LA VIOLETA



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació Tarragona



Ajuntament
d'Altafulla